



العدد ۱۹۲۸ - ۲۹ دیسمبر ۱۹۳۱



إن آمال... الشعب المصرى في العداد .. وأقدامه على أرض المحقيقة .. [جمان عبدالناصر]



عيد



الاتزال تملاساعتك

ساعة العشر المحديث ؛ اشراطائيات التي تعديق مدت تلشاه تقسيها والرودة والمسحرات الشهديد الذي يعدود إلى ويلان بلي، ، وهو المسترين على المسترية المسترية المستوانية المستوانية المسترية المسترية المستوانية المستوانية المسترية المست



نى ذكرى النصر..

and h

بته ويسعث السساعي

في المعركة الأولى نقف على أبواب المعركة الشانية .. العسل مرّ وشاق ولكنه أكثر ضمانا من انتظار المعجزات إ

 في ذكرى النصر الذي حققه الشعب المصري على كل أعدائه · · والذي خلص به ارادته من كل أنواعالقبود · · لينطلق لى عملية البناء والتنمية من أجل تعقيق السكفاية والصدل ... يقف الشعب الساهابة ومستعلى ... والمحالة الرخاد ليواجه معوكة مباشرة من أجل الرخاد والمباة الانسائية الكريمة . وخصوصا في المركنة يقغون خارج معدودنا وداخلها معا ٠٠ وإذا كنا تعاني

من الضمخوط الاقتصمادية ومن تحكم الاحتكارات العالمية في الاستمار بحيث تفرض طيخامات الدول#البية أيشس الانمان وتفرض لمصنوعاتها اغلاها يحيث بختل ميزان مدغوعاتها وتعجز عن تمويل عمليات التنميسمة الا بقروض تتزايد بغوالدها وتصبيح كالعبه الجاثم على

اذا كنا نعاني في المركة من خصمنا الاقتصادي في الخارج قراطا . فتحي نعاني من الطابور الخامس الاقتصادي في الكاخل اربعة ومشرين قراطا والطابور الخامس الأقتصادى يتكون من زيادة النسل . وزيادة دخل الافراد من روحه المستس وروعه دخل الإفراد زيادة لا تتكافأ مع حسيلة الإنساج . بحيثالبنلغ زيادة الاستهلاك كلمايمكن أن يوفر التنمية .

والنسافوس الذي دقه الرئيس جمال عبد الناصر في خطبته في افتتاح مجلس الامة قد اندر بيده المركة .

وعندما يؤكد لنا الرجسل الذي قاد وهندا يوقد لنه الرجسل الذي هاد معركة السويس الى النصر ابنا نخوش الأن معركة آمر من المسيركة الاولى وان سلاحنا هو العمل • يجب أن نعرف اثنا تخوض معركة حقيقية • • وأنها معركة مصنع ١٠٠٠ ان انتصارنا في ممركة السويسُ ٠٠ يمكن أن يضيع صدى الما لم تعلق التصارا اكيما في المسركة

الاقتصادية ٠٠ والوزارة التي تتولى قبادة المعركة وعلى راسها صدقى سليبان .. هي وزارة عمل . . مهمتها أن تعقق می وراده من . مهمتها آن نعوی بالمبل مزیدا من الانتاج بجملنسا تقهر خصومنا فیها . سرواه کانت الضغوط الاقتصدسادیة فی الخارج . او زیاده الاستهلاك في الداخل .

ولفد سبق أن نشرت جريدة الاعرام اقتراحات لرئيس الوزراء لأجل حسيد القوى في معركة الانتاج - ولقد علقت عليها وقتداك في مثل مسهدا المكان ٠٠ وكانت من بينها توحيدالقيادة السياسي والادارية - • واعطاء القيادةالسلطة التر المكنها من تحمل المستوليسة السكاملة وللمائة في العمل المستوليسة المحاصلة والمبادأة في العمل تشريم وللقامهالا قابات المعددة. وورط الإحرية الانتاج ، والسياة اخرى واقعية فعالة يمكن أن تكون ذات اتر حاسم في التعبئة لمركة الإنتاج -

وتسبست أعسرف ماذا تم في تلك الافتراحات ولكنى اطلعت اليسبوم في لتطوير الأنتاج وزيادة الصاددات برياسة محبود يونس نائبدئيس الوزراوحس عباس ذكى وزير الافتصاد والتجارة الخارجية وعسسام الدين حسونة وزير

وقد رأى التقرير مد من أجمل زيادة الكفاية الانتاجية ــ ربط الاجر بالانتماج ودراسة أنسب الطرق لاستخدام القوى

الماملة الزائدة -

كما رأى أن سلوك الرؤسانوالعلاقات الانسانية ومنع الاسراق وعدم وضبح قيود على سلطة المختصبين في الخساذ قرارات لمنع البتاق سرعة العمل ، من اهم وسائل رفع الكفاية الانتاجية واكد التقرير قيمة جوائز الانتاج ومن بين ما جاء في التقرير من أجمل

تنمية الصادرات - تشديد الرقابة على السلم المسدة للتصدير مع الاعتمام بالتفليف وتبسيط اجراءات التصدير والتصليف وبيسيط الجراءات التساير و وتشــــجيم الشركات على فتح مـــكاتب خارجية المتصدير في دول الممالات الحرة وازالة القبود أمام سفر البعتات التجارية

واربه العبر . كما وضع التقرير ضرورة ازالة الفيود على تصدير الخبر الكابات وتشجيع على تصدير الخبرا الكفايات وتشجيع هُجِرتها وُصِلها في الخارج مع اجتــفاب اكبر قدر ميكن من مدخراتهم بالمبلة الإجنبية والتوسع في انشاء شركات انتاجيسة وشركات خدمات برأس مال مشترك في الحارج ولفت التقريرالنظر اليضرورة تنشيط

تصدير الكتاب والفيلم العربي والاعتمام بطباعة المساخف والكتب الدينية وأشياه كثيرة - فعالة -. ومثمرة .. ولقد أعجبت حقا بالتقرير . . احسبت انه شامل وواقعی ٠٠

واحسبت أنه طمس نقاط ضعف طالما ابتلينا بها ٥٠ وعانينا منها ٠٠ويتنا من فرط الياس من البرء منها تشمر أنها

رضا الباب من الرو منها نصر أخيا من رضا الباب حروا من حيات الرو منفقات المنفقات الم كل شيء في الموضع الذي تريقه فيه . واذاكنا تعالى مثلا من وضع قبود على

سلطة المختصيل في التعاذ قرارات البشع البت في سرمة الممل . فهناك السياء تحدث غير معقولة تتيجة لهذا - - بطريقة تجمل آی فراد _ سلیم وصحیح _ يضل في متاهات طويلة قبل ان يوضع ف حير التنفيد .

ولست أريد أن أضرب الامتلة ٠٠ فهي كثيرة ومضحكة ٠٠ ويمكن ان تعرف المدة الني يحتاج اليها صنبور تالف للاصلاح قى أى مصلحة حسكومية ٠٠ عنسما يتسكم الطلب من ادارة لادارة مع ويحمل تصديقًا بعد تصديق ٠٠

ولقد حدث في العام الماضي أن كتب سكرتير عام اتحاد الادباء الى سكرتير عام المجلس الإعلى للفنسون والأداب يطلب ارسال الإعانة المستوية المدرجية في ميزانية المجلس لاتبعاد الادباء .. واذا علم أن سكرتير عام المجلس هو سكرتير عام الاتعاد (ألذي هو أنا) • - واذا عام آنه من غير المشول أن يحاول أحدهما أن يعرفل طلب الآخر · · واذا عرف أن بين المغلس والاتحاد · · فسركة كس · · المحمما في الزمالك والأخر في حاردن سيشي * * أضحى متراجدا * عندما تعرف أن العام المالي انفضى * دون أن تصل الاعانة الى اتحاد الادباء ٠٠ والسبب أنه لا به من المسسول على تصديق وزارة المزانة وديوان المحاسبة • · واستفرق الحصول على التصديق المطاوب اكثر من



منة ٠٠ شيء غير معلول ٠٠

وأشياء كثيرة جدا ٠٠ يمكن أن تكون مادة لرواية مؤلية ٠٠ أما عن القسوى العاملة الزائدة --فيبدو لى أن ثلاثة أرباع موطفى المسالع المكومية · · يشكلون قوى عاملة زائدة ٠٠ وهي تزداد عاما بعد عام ٠٠ بخريجي الجامعات .. ولا سيما الكليات النظرية .. الدين قدف بهم آلي هذه المصالح .. دون ان تكون عناك عاجة اليهم ٠٠ ودون ان يكون لهم القدرة على ممارسسة الإعمال التي تحتاج فعلا الى علملين في همده

ودغل ٠٠ يجب أن يكون سريما وجـــاديا وهو أن يكون التعليم مرتبط باحتياجات اقطة ٠٠ وأن يكون عمسل الحريجين حقسا . ينون مصل الريبين وواجبا • وليس مجرد حق فقط • بيتما تكون الثقافة في الوقت نفسه حقا مطلقا • كلله والهوا، يحصلها كل فرد حسب حاجته وميله ٠٠ دون أن تكون لها شهادة تلزم الدولة بتشغيل صاحبها .

و کھل سریع لودی ۱۰ یعب تعنيد كل القوى العاملة الزائدة ٠٠ في دراسات عاجسلة ٠٠ وتشفيلها في كل ما تحتاج الب

وغره ٠٠ وغره ٠٠ كتشيديد الرقابة على السلع الصيدة وعلى التغليف بعيث لا تصبح في الحارج بضاعة بائرة • • وتعود الينا مردودة بخيبة الرجاء وفتم مكاتب خارجية للتصدر وازالة القبود على تصدير الخبرات والكفايات وتعديل مولاد قانون انشناء المنطقة لالم ة انسباه كثيرة ٠٠ تضع الحلول لمشاكل مزعب تُنفُ في طريقٌ تسبُّ قواناً الاقتصادية من أجـــل خوض المصركة الحاسمة التي تواجهنا

ولكن الوقت يبر · · والتقارير تموس · · والبحث يطول · · والمركة لاتنتظ ٠٠ والأمنية الكبرى التي يشتاها المره في عبد النصر في الموكة الاولى - • أن تتب مسومنا فيها بقرارات حاسمة تقضى على الله هذه القيود والعراقبل التي تقب. انطلاقنا وتشل حركتنا

انُ انتظارَ تفجير البترول ٠٠ هنا ٠٠ وهناك ١٠ أمنية رائعة ٠٠ قد يعل تعقيقها متسكلتنا و ولكتنا لا تريد ان يكون سلاحنا في المسركة - دعاء المعائز - بقد ما يكون عزم المسلمين - والمعل مر وشاق - و لكته اكثر ضعرانا - من انتظار المجزان -

تحقیق خاص الآخرساعة من بانیاس وطرابس وجص

ماهى تفاصيل الباحثات فيسسل الازمنة بين مسوورا وشركة بترول العراق ؟ . . ومساهى الشروط الانيونستيسا المحاوسة السورية لتسوية الازرة ؟ . . وديك وافقتالتي/كة على هسنة الشروط تم عبادت فسحيت موافقتها . وماطلت في التنبيلة ؟ . .

ان بعثة كاملة من مراسلي « آخرسامة) قد خرجت وراه الآزمة بكامل لناصيلها ، والهبت الى موافعها في النساسي وطرابالس وحميس ، وعلشت الفطات العاسمة في الآزمة الساخنة عندما نوقف ضغ البترول في الآنايب وهذا هو تقرير بيئة « آخر سلمة الباقسور ---



الأزمة الساخنة بين سوريا وشركة البرول البريطانة..





اللبيب الشرول في صناك طاهلين وقد اللبت الحياة فيها بعد قد دهد، داد وو درو دارو

النتفاصيل الدقيقة للمباحثات السرية التى سبفت الأنعة

سوديا عندها احتياطي من البنزول بكفيط لمدة ٦ أشهرا

الر المدف بها يستحد كل الصحاب الذي المدف الم الدر المدف المراب المدون المرابط المرابط

أقر وقد الشركةبمدجمنعة طرق المسابات Me des Edit Stransporent eligibles high general des productions of the control of the

اسروغ، السروغ، والمسابقات مورق السابقات ورق السابقات ورق السابقات ورق السابقات ورق السابقات ورق السابقات ورق السابقات والمسابقات و

الرسم المعدد علم الملاوسات بيت سورية في طرير محل طالاته من دردائها انها في صعد الر المعدد المساور و اللي طح الطبع حرور النيرز الحراء الإسلامية على المؤمد و تقد منحدة المراح الإسلامية على المؤمد و تقد منحدة في سريا وجاء فراد حيضة الوثرة منصما في سريا وجاء فراد حيضة الوثراء منصما المعدد المنطقة المناسبة المناس

ما يلي أن المتكونة السورية من أورناء
سعديد ستوق المتكونة السورية من أورناء
المرزول الآلابيب أختاراً من الالتجارية من المتلط بين بالشط يمن من المتلط بين بالشط يمن ألم يلا
أن الأبيب الشركة على أن يقسم من هذا
إلمان أن المتلايب الشركة المتلايب الشيعة بالمتلايب الشيعة بالمتلايب الشيعة بالمتلايب الشيعة بالمتلايب من المعدود المراكب المتلايب من المعدود المراكب من المعدود المراكب من المتلود المراكب المتلايب من المعدود المتلايب المتل

المنتابة بوجوداته من استرالات من امتاليه ورضي من الشرول السـورية ورن معمر سال تركة نقط الرزاق التربوذات ورن معمر سال تركة نقط الرزاق التربوذات والتربية المسادات إلى العالم الذي سـورية ما يكل والمسادات إلى التربية الذي سـورية ما يكل والمسادات إلى التربية التي التربية المسادات المناسقة المناسقة المناسقة المناسقة المناسقة من مناسقة مناسقة المناسقة مناسقة منا

و اردن الترق العيسية أنه المن المتحقق المرتبات والمستوقة والبريات والمستوقة والبريات والمستوقة والمرتبات والمستوقة والمرتبات المتحقق المستوقة والمستوقة وال في الوقت الذي احتصت فيه ارمة المعلاف

دري تيون لتركة النول البرطانية (النا ترف كون المناح خلفا الميزي وأن السرطة تحرير مرية المالية (من حركة الإطلاقة تحرير مرية المالية (من حركة الإطلاقة والشركة الرئيس المنطوعة السورية في كلمته الى التصادية علية ، ووقل والو مساك عمله الإستارات المراجة السرعة للمن الأولان الإستارات المراجة الدعة السول على علق على المناطقة

و المراقع الخلاف من المراقع المراقع المراقع المراقع المراقع الخلاف المراقع الخلاف المراقع الم

يم بن .

- التكل التكليف القبلة الذائب مرتاليف التكل السرة وبالداس . كسيا حددت كالليف التي المرة وبالداس . كسيا مردت كالليف المراة على من كل فن . وقل التعريف سهما جن طبق على من الما المناصلة . على ممثل المناصلة . من سدة المناسفة و وفي الدام الحال الارت سورية مونسوع مالداتها من شركة نطد الدراق وطالت بطبق الفائية ١٩٥٠ بعداقيها والشفت مدي الفسائر



ف بدأت. وكيف وم



وقت هناف سن نافلات البترول تنظر نحيلها بالبترول في ميشاه طراياس هسيده مسدرت التطبيعيات بوقف هسيسميغ البتسرول فإنقابيه ... كمينا كانت هنساف سيسمان اختسرى في الطبيريق .. وقسله عبيات كالهيسيا فسارفة بلا بتسميرول !



امتلات طرانات البترول في ميناه طرابلس .. ويقى البترول المفام فيها بلا شعن !.

ابرارا لأزمة السياسية

• ما هوالدور الخفي الذي لعبه الملك ضيصل



الإمام الهادي .. وخلافاته مع الصادق ا



السيد الصادق الهدى بريد تطوير حزب الإمة

 وانه پینید دی کانند طائعیة من الاحسماد واعلامین ** وال در واجیسته آن پعدل عل طوروه حتی تعدید اه ایداوجید معیدة سادن در مثالب المیادی ** ركباً فهيت من يعني القويين اليه ** يري. أسيد الصادق تقرير حزب الإنة ليجتعب اليه بنامر أخرى من المستمال والوطعين ** دمن

وحماك من يؤكد ١٠٠ لن هذه الآواء قد أثارت طبيقة العناسر التقليدية هي الحزب ضف السيم الصادق ١٠٠ رمن رأس عيستم العناصر الامام بدادی بفسه ا داد حاران الاسام الهاری اگل من مردانتخلصی بن السید المسادی - و لکفه ثم یطبع - -والسیب - - کما سیسمت - اللید الهباد البرلالیة خزب الامة للسید المسادق فی لزاعه

و رسم عدة أسابيع هاجم السيد السادق الامام نهادى صراحة في خطاب الله في منطقة الحزيرة مناسبة الاحتفسال بذكرى وقالة والله الامام

العدوي تهيئي ... رفي هذا أشلك كال بالمرف الواحد : - ليس في الإسلام بالوريد - ولا توجد ب وقاله على الناس ! وقاله أن يتغير الرفف بين الإمام الهادك - -والتبدية القمايلي - ولا أن تعامل بحض زعماء الإصار ا

بها ... وإن مسلمة دورب تسلمي الممل عراصة يد الثان بينها - ولا يهم من يكون المسلمة ا الورة المسياب في حزب الأذهري ونقب الى المرب الولني الامسادي

ونصب بن يجرب الوسي المساحر السابة في المجرب ، قد اخلات تعارس ترما بن المخطد مل السيد اسماميل الارجري وطاقب هذه الصاحب المساحيل الارجري المساحد المساحد ، يحل المسجد المسترقية للحرب. واهلاء تشكيل تظيماته

ما الذي يجري بالمسيط مسلم الايام ال السودات الملاقات فياه بن النسيد المدايل الإقوى رئيس مجنس السيادة -واللب المداول الهامي رئيس الورداد -واللب العدال المامي رئيس الورداد -والما في السياد المساحدان الاقوى سي فؤدر جدة في الكومة المسودات من الهاد ب أن يستسع ديس الوزياء " وكيف أثار معين ضدا الوزير أزمه وزاريه ند أن تهدد الاستول بن حزير الامة والمزب طني الاتعادي ؟ * *

الوطني الإنعادي ٢ - . ودا التي الإنتان على لجبيسة نمين هباد الوزير - وباجيل الارمة في الوص الماضي ؟ وبه هو فور المات ليسل وراء هبيلة الإنه ويه هو فور المات ليسل وراء هبيلة الإنه السياسية التي احسدها بن ديس مجلس السيادة ٠٠ ورئيس الوزراء ٠٠

رایت سیم الملت دیشل ورد" بعض الإحداد السیاسیة التی تجری هذه الایام علی السودان انه پخاول آن پنس انهه می انهرای الرصید الحل بعود این حض السیاسینی السودایین السيد المساولين الرقيق و بين المساولين المرافق و مع الرقيق المساولين المرافق و مع الرقيق المساولين المساو

ما الاردماج ...

الله ١٠ انه بحتى عل زمامته من المبادي.

الالمراكلة (الاتعادات التنصيمة التي يتبالغا ...

الإستراكلة (الاتعادات التنصيمة التي يتبالغا ...

وكان زوانحا الله بحاول الارد الشابودارية ...

وكان واضحا الله بحاول الارد الشابودارية ...

في نفس السيد بسيابيل الازهري ...

ساسان الإرمي مع التك يمين في معازلان الأساس معازلان المناسبة المناسبة في الأكثر عام والأساسبة في الأكثر عام والأساسبة في المناسبة في طبق الإنسان والمناسبة في المناسبة في الم حقيقة الخلاف بين الامام والصادق

ولي الأولم التي الأولم والمساتوي ولي الرقم السنة تشاسل كلود في حيث القائل من الإيام الهادي و المسلس كلود في حيث وبين الليسة الهادي وليس الودادة - وبين الليسة القائل في السنة الودادة - وبين الليسة القائل الليسة المسلسين المسلسين ويتوادن في السودان - ان الايام السابق كان قد أولم يوم فو قرائل الترب إلى يزاد كان في مو مو فرائل الترب إلى يزاد الله المادة الهادي الإيام المادة المنا الايامة السابق الإيام الايام الداخة المادة العاملية الإيام المادة العاملية المادة العاملية الإيام المادة العاملية الإيام المادة العاملية الإيام المادة العاملية المادة العاملية الإيام المادة العاملية العاملية المادة العاملية العامل

سد. " ولا توقع عند اجتماع في دار الاحسمان في من مدينة أم دردال - ولاه اشتراع فيه عدد كرا من السيوم الاحمار واصائم - " وفي حساراً الاجتماع الرئت وصة الامام الصديق . و ولم يوافق السوم الاصار فل تشقل الوصية . - والوا ال الامام السساري كتيها وجو في رقاموا بساجة الامام الهادي زهيما لهم ا وترضية للسبد الصادق استدوا البه رياسة

يريد توسيع قاعدة الحزب : والسيد الصيادق الهدى •• رجل طبوع

معركة النفط العراتى

أخطرنزاع سياسى بعدتأميم القنال

بغلمء نشأت التغلبى



او من تحریان فری انتهازیة ۲ نجه ۱۲ بالعکم میجیلا از الانتفاع والاتراء .. يلة بن الوصفان وحار وقد سوفت تبركه النط في الفارضات التي ما تناشرها مع العكومة السورية ، بأبل

" وله سوفت عربة النصف في اعلاميات ولي كانت يادتها مع الحكوم الم وروع بالشرورة ، بأنان العارضاء " ويون ال ورسم يعنى هند العارضاء " ويونها والرز أن المان عليه " ما كان الكل السوفياء أن يوضعا فينالا " - وما كانت المن المستورة المتحدة الن الجند المورث المربعة المستورة في العارف المورث المربعة المستورة في العارف المورث المربعة المستورة في العارف المورث في الا رجمي في منه المورث المورث الا رجمي في منه المورث المورث

جيد الووقة الافروة على يد الدركة الني غل الاستعلالات الاستعمارية أوضع لشيل • أما من طبيعا عدد أورقة ! • أ من وجهدة نظير الامراكة ، أن الديدان بينتخبع باجير أرزة الشعلة • وأن أقل من للعملة لا يمكن أن يكون بايجا وطائراً الاللا محادد الالالا رفرس الهمية عليها --أما أوا كان تأميما حرثيبا ، تأن من البدر. الحلال الاسواق في وجه القط المؤمم --الحلال الاسواق في وجه القط إلى ال مهاورة وهن وجهة تلق الشركة إيضا ، أن مصادرة مورية الاناب النفذ المارة في أراضيهمما ومحلك السنع لا يجديهالميلا ، لانها موجودات عبر داملة المبع ولا يمكن الافارة منها الا بوجود الما الناط - وبناس تسويته :

ومن وجهه نقل التبركة أيضل ، أن سيورية والعراق لا تسلمان الإستماء منذ شويلة من واردات النفط ، انتاما في العراق ، وعبورا ولذا في صورية ، وافان التسمون والناطلة مرة أخرى . صا افضل ورفة تسلكها الشركة ـ في رأيها ـ في الوقت العاضر ** والتدويات لا احكن أن يتعلق الا باسلوب التحكم الذي قد يستغرق ملة التراوع بين سنتين وشمس ساوات ١٠٠

ومز منا كان بدول الشركة من موافقها المدكة على المقالب الســـورية واسرارها على خصاح الزاع بينها وين صورية المتهكم سبب نعن الإلفاقية المتودة بنهما ٠٠ بسر أنها العناظ على استعلانها منصد ال فيا كالت للعل قبل ظهور برادر النزاع ا

وعلى مشارف هده الصورة ، نرى ان داهركة لم تعد سركة رقعية ، بل استحت ... ان الم ذكن عند المحطة الاولى .. معركة سياسية ، بارسم معاش الكلمة وبهذا الواقع - لكون المركة الجديدة ، احدى الماراق المقردة والعساصلة التي تقوضها الأمة الدرية ضد الموى الاستصارية بعسد معركة السويس منذ عشر سنوات ٥٠

نشات التغلبي

معضو مصاورته . فيها ازيد العبسار صحب الواقعة ١٠ ومعاراته اخفسسام النسبط التسروان تحكيم يطول امتم ، وما من الهلم والدم ، التابير شركة الالتلف بالجرد احسامسها بأن التنازل المورية ، يعني مائساة من التنازلات معا متنظر اليها مواه في المراق أو لينان ، معا

والمثاعرة الاول التي تقسيها في النزاع الثائم ، هي التابية الطلق للمثالب السورية العادلة الذي ظهر هي يفعد وفي سيروت ، ولا سبا في معدد باعبار ان النقط الذي يانا د جو اولا والصحية للط ميراشي.

عدا - تركز انظ أدارت المستريات مركات الطرائب المستريات المس والطلاقا من هذه العقبلة ، يرزت تشطيطات عديدة المتسدقيا عركة النقط ، بالإثمال مع لشركات الإخرى ، لمان اهمها :

ا حماولة الارة الطلاف بن الدول ذات الملالة المبترة بنشد العراق أولا ، ثم معاولة استثمار انحياز بشي الدول الرجية أل جالب الاستثمار ، للتقاهر بعدم البلاد بنشد العراق ٣ _ معاولة ١١٥رة خلافات داخلية داخييل

مرا وست محمد ال بداد الرائس وكانت شركة الجب اللزال به رهاد حكة لم تمد مجهولة - تنكم على عالمبر رجية ، نامل اعطانها الى المكر براسطة مناجاة بالمهمة مر اعتداد صهيرس ، أو عن الارة انتقاط ،









ماذا وراءصفة الأسلحة التشبكة لقبرص ؟

تقرير: عبدالملك خليل

الله على صلة وليلة يهيئات كان التصديد المنظلة والتي التصديد المنظلة والتي المنظلة والتي المنظلة والتي المنظلة والتي المنظلة المنظلة والتي المنظلة المنظلة

وهدان الناصفة في هبرس هوايا تبسيدا في كان التراكان هذه الرة يعبدا عن قبرس - الناه كان في الولاياتلنجة ويروكس علما اجريت التساورات بن مثل تركيا والبوانات و وقد استهدات علم المياساتي الريانات التركية وال

سكرية -- . ولم يبته الإمر : كان مناك من يزارق ليل الإسلام بحر: وتصرياته -- كان جريفاس يمثن آنه لايس اوامره الا من الفسادة في اليونان وأنه اد

الرحرة الاس القدامة إلى الوقارة (14 معامل المراقع المن المراقع المراق اراضیها ، ومن تر تمهیت السبیل قلید جریفاسی آن یفحب قل الیوتان وجیشه با اراد ذاک :

عيد اللك خليل



وروس من خاجة المستبلطية هيال . . وهذا ما يجله بقد مواجهة طمع إجريفاني ومن لم قبرص اليونان في الوقت اللي اليونان دورا في خلف الإطاعل وابسازا من الولايات للمصدة وابسازا من الولايات للمصدة الولايات التحدة ، التي تشرف على الاطلاط ، قد أصحب تقولة أن



اسماعيل الازهرى يرشحونه رئيسا للجمهور



النبخ على عبد الرحمن .. كل الاطراف تويدالتفاهم معه !

ميري ...
يدريش السيد السائل في رسالة مكورة
يدريش السيد السائل والراب ...
مين الوار أو رحمي و لوالاب ...
ويمرت الإسرائي و لوالاب ...
وكان وأي الأمرى ... أن من حقه
ورسيح الوارز الذي يراه في مصفود
السيد الموارز الذي يراه في مصفود
السيد المسائل السائل الوري ...
ولا السيد السائل الوري ...
السيد السائل الموارز ... أن المسائل
الموارز المال السيد السائل الاستراد أن المسائل
المسائل المسائل الاستراد الاستراد المسائل المسائل الاستراد المسائل المسائل الاستراد المسائل ا

وأم تكتبع السيد اسماميل الأرهري ، ، وداور المساميل الأرهري ، ، وداور المساميل المساميل المساميل المساميل المساميل المساميل الله من وداور السيد المساميل لله ، ، وداور المساميل المساميل لله ، ، وداور المساميل مرابية ، ، وداوت الممالات مربعة .. ومان بنكن اطالة مع الانسلاك بين العربين الكيرين ثم الإنفاق طي تجهيد قرار نمين الوزير أبو حسو .. وناجلت الارمة .. ولكن الى حين !

جميل عارق



نى السودان

الدكتور اهيد السيد حسن يرشحونه منكرترا عاما للحزب الوحد

انتخلاق وقد ميناً ؟ وأن بعد ذائل الآرمة داخل الآلاف الآلاف الآلاف الآلوف الألوف الأل

والوقف السياس في السبودان بتلخص الآن فيما يلي :

9

المروق تقالية : مستول المهنين

النقابات المهنية تطلب تطويرنغسها

■ على صبرى ييتول: النقابة لجنة فنية استشارة للاتحاد الاشتراك

مسيد و عافظ امام



أسية عملها ومهنتها " وقادوق علاب مستول الهيني بأمانة الفاهرة يجيب على هذه النساؤلات كلها ويضح النشا فوق الحروف "

The state of the s

لله في الداخل مارائيلة والإنتاء سينان لله المنافعة المنا

والموادد ال مراكز الخليات ديد ...
ولا استخط ها طرد الا كل الانبادان أن الله المداد الموادد المداد ا

طالب الا من طالب على مقال المورد الذي المرافق المنافق المنافق المورد الله المنافق الم

أن الرصية الدولة للثانة لايجوز ال مسروعا مرول المعر الايما في الإنجيار ال الأساراتي " ال حطي الرائم القالية واللجون الرائم والخليان المناسخ ؟ يشل في طورتها إلى الأسامة المائية يا إيشار الإنجازي ... في الانتقاد عام المناسخ عام المناسخة عن المرافزة المناسخة التشريحي وتفسل جماعة على تشية المرافزة ال

والمرافق المنابع المنافع المن

والسائد على في المنافة هده الهيئة والرائدة بيسيا وأسائدا في المنافة القريبة والإستانية المنافة في قات المنافق القريبة والإستانية الترافة به الله المنافقة الهيئية به من المنافقة في المنافقة في الأرافية - منافقة في المنافقة والمنافقة في المنافقة في المنافقة في المنافقة في المنافقة في المنافقة في المنافقة المنافقة في المنافقة والمنافقة والمنافق

الإساوان المجاورة المساوات ال

المتاقل التسامر الثانا فاتيم على الترزيد و المناقل ال

راسب آن وقت در آمرد آن استویادانیا به استان کا استان کیدایی بیشاوری در استان کیدایی بیشاوری در استان کیدایی بیشاوری در استان کیدایی بیشاوری به اشد کا این استان کا تقسیم سوریها در این که تقسیم سوریها در این که تقسیم سوریها در بیش کلیان آنامده اشتیاده و افزادها کا تقسیم تشاهده اشتیاده و افزادها کا تقلیم موادم در این این کا تقلیم موادم این استان این استان این استان این استان این استان این استان در استان در

ف سؤال اخر الأورق غلاب: عل هذاك خد فكرى وانسمع قريط الثقابات جميعهما بالتظم السياسي أ

ربجه سریال پیش برازی ای تصریحان الاست که از این تصریحان الوان البتات المان به کنا از رست که از

plat Jülle



ان الدولة سنحبر الاسوال يستلة بعديدتابل البيد - وهذه الدلية فإذا اللس شكل الشدية الرحودة الآن - ولكنها الحقد منها دونا لابها سنحت من مادة حدية رئيسة الشدن - عده القروش ستكون لومنها الاسبية اكبر مراوستها الشراعة لكتر - المناسبة اكبر مراوستها

وفي للاه مع كثبت معرم مدير مسلمة ملك التقود قال في المال نسبادال[ولا - « «اهوسبب مقد الإربة - « ولالا تنقير مند الطاهرة المبالا في الإنباد والزاسر فقط - « العنقد أن دلايله

♦ في كل عام السبل إيام الإيساد
 بعرف الذي ورد الشاهانتها اللكة - ورياني
 بعرف الذي ورد الشاهانتها والله السه
 السام الإنجاز المهاء - والري يعلمسون
 « الحكة - الشرق بالإنهان النباء الله الساق
 طاحة النها الساق الساق الروانويية
 الحكة - المساق الروانويية
 حريمة الاستوال - وروانه المرينة إروانويية
 حريمة الاستوال - وروانه الماشكة
 ماشكة

♦ هنسالا ایف الفیرون افلایاد این بصعا المانا ان الحالات ان پیر » نر حالات بنولا الادار » هند المیسالات ساهت ال حدا فی ازمة الفاد التی تشعریا

♦ قو هنسسالا مجه اخسى وام ٠٠ مدا الجبه هو طيعه الرصع الإتصادى الهيه ١٠ مدا الحالات المدنية ١٠ مدا الحال المدنية ١٠ مدا الحال يقطى لهي المدنية ١٠ مدا الحال ال

في المعارة كن العصب هو الفسيامه التي تصبح منها المقورة • قر مرح والقاضيات المقسية • و - حضى المقورة به لا منه المسلمة القسية • و طعر المحتمى ومبالكه المختلفة من الكور في كال والأفرونوم برواز • تم هناك المسلمة الملوبية التي عمدت وزارة القارة أن المسلمة المسار تشريح الإسلاماء ما مستكرن من مناسر «الكوار ليكل



• عادل غائم : مغاومة التربيف



طن صبری : دور الثقابات الیایه

المراقب الرحم الوراق المراقب الجدارة الإله لودة المراقب المراقب و المراقب و المراقب و المراقب و المراقب و المراقب و المراقب ا

وال المروق فالل النا المور الحديد الألف المن المراح الحديد التحقيق المستقبل المستقب

م الخبرة وتساوون في الؤهل أو يتقديون ب م الخبرة و التقاد الثنايات تنوق وايدي عناصر عرفت عنها التسورية والالتزام بالنبدة الانشراكي وهي علمية هذه القابات نفساية الزراعين والخامي تم البلمين و

أزمةالفكة تختفى قبل العيد

● كيف واجهت الدولية اختفاء العروش ومحاولات الترسع ﴿



ه الأولوم مانسيوم ، وهذه الصفاطنيد افتى صدارها مجلس الإمة ووانق عل ذلك حد ان كأكد صموية تقليدها ٠٠

● ولكن •- ينظ لا معنيس ابي اصليار الميلات القديمة • • ؟

القيامة معرم يقول : اله من المسروس ال افتصادی سلیم ۱۰ ویجب آن یکون همساله فارق محسسوس باز القیمهٔ الاسمیهٔ والفیمهٔ المدلية في السلات بنا لا يسمح واستعبالهافي غير الغرص الذي صنعت من احله ١٠٠

والأن ١٠٠ طن النجاس الذي كان بصنعمته المعلات القديسية ارافع لعنه من ١٨٠ حسيسا استرلينيا في عام ١٩٥٢ الى ٧٠٠ حيه استرليس

 وحل صنى ذلك ان يغوم بطرائستذاب بسخب المعلة البرونزية الترمــــوقة حالها تصنيمها ١٠٠٠ قال عدير ساله التقود : لا دينفيد ٠٠ لان التحاس الرجود في الفشة ذات الشريطسات

قاله لا يساوى مديه مليمسات ٠٠ و الالك علمه دات الحسة مسمان ١

العلمين مدية الأسورغ القادم ** سيطري كل الاعتاد السراعة ، الله ، مدينة الطريان د ۲۲ الله في اليوم مناهدة منوا في مل اربه و الفكة و التي تشعر بها الآل --

وطرح هذه المناة سنجل بدلا متناال اولا ١٠ سيولف الربة ، اللكة ، ١ المدينة القديمة التي يتصول البعض أن تبن ماذتها يزيد على فيسها كمنتة فراليول - ، عها يعرف بعقرال ستغلق في الاستفادة سها -،

۱۰ تا دوند ایسایه معاولهٔ افزید. دان طریقه و سکها و و معانها ۲ نصه یکادات پستمسیان دل ای مزید غیر بالسخ الهارة والإستعداد

نداول واسمة ٠٠ ميا جنايا تبدد والانهبسا

وكالت نطورة هذا الاستدار المعريع كتركز في أن تزيف و الماركات ، .. طبقاً ليحتقانوني الايام الاغبرة ما لا يعشل تحت جريعة النزييف الايام الاغبرة ما لا يعشل تحت جريعة النزييف انها هو مبرد و تقليد و لعبسلامة مبيئة الصدرتها جهستة حكومية ٠٠ واصطلحت على استخدامها الأمراض حينة ٠٠

كذلك وارت منافشات كنيرة مول دامكارة، الدراء المرابة ١٠ وطهور استحالة امكانية التزييف ..

ولهذا كله -" ومع فقرق، الاسواق العملة وتسبحب كلها من الاسمواق - وتنتهى أزمة

سالم عزام



🐞 اللكة الجديدة يتنهى العادها في دار سنسك النقود قبل العيد ا

 معو السر في النشاط الزائد ألذي تشهده كل الوزارات والجهساز التنفيذي للدولة على الله مستويانها هذه الابام ... ● ومالا وراء الإجتماعات المشردة التي مقدها الهندس محيد صدقي سليطان بجيرة الوزراء بـ كل طي حــــده ــ بجـــانب الإجتماعات المادية لجلس الوزداء ...أ

ب تمامية لبطس الوتداد ... في الم ماهي طبية اجتماعات الداتسور ليب تقير وزير التخليف مع زمالاته تواب رئيس الوتداد والونداء المستم طوال السير القامع أ...

الواقع أن اصبحان رئيس الوزواء بأنه بياتي بيانا من خطة التنبية الثانية أمام مجلس الأمة في فبراير القادم هو السبب الحقيقي لهسفة التنساط الرائد وهساده الإجتماعات الهامة نعهيدا لاصداد البياذان التغييلية لكل نطاع في مجال الاسماح والغدمات مع لحديد الاستثمارات المفدر لهده القطاءات ويرزينها ..

وقبل ان تحاول حاصدين في مرض هداه الانجاعات يجب ان توضع عدة جداق هامة

الها : أن تورجنا الاستراكية مستمرة ... وأن التصول الاستراكي الذي أرسيت قواصفه منيك عام 1971 يعني لى طريقه ليتعقق استقرارا سياسيا وانتساديا واجتماعيا في اطار الاعداف النظيمية التي الدار مثالثا الوطن الى وجوب الإنتهاء متها في نهامة النطبة الثانية .. اللها .. ستحدد النطة اهدائها طل ضود الامتيارات المديدة الرحلة الإلجار

وطورات الاحداث داخليسا وخارجيا وستنطى الشعب _ ولضع امامه _ مضمونا يجمعيدا للمرحسلة الشورية ومستولياتها ليُحمِّنِ مزيد من الوعى السياس ا عدد الاصعاف والعضاف على حر السياسية والاجتماعية والاضعادية

مسيسيد والاجتماعية والانتسادات . الانتسا .. ان النطة اما يقرا رئيس الوزراد استند الى حسيلة المتجارب التي نظمنا قيها السواطا طويلة .. مسا سيدفعنا الى التزام سياسة لجنع بنا أولا الى زيادة التركيز على المتروحات الاكتر انتصادا واطبائها السبيق في التنفيذ وتجتم ثانيا الى وضع متروعاتها في نائدة مرعيه وقفا لاسيقيات معاددة ..

وابعاً .. علاج الصعوبات والتماكل التر واجهتنا خلال النطة الأولى وأهمها الترسع في الاتفاق وفي حجم الاجمور مما أدى الر ربادة الاستهلاك .. بالاضافة الى هبسوط معللات الادخار مما صل على زيادة حـد الدونية الاعتمادة على التروض الخارجية وكذلك توسعتا في الاستثمار دون استخلال لكافة تنقليات المحلية ودون رفع للكفاية الانتاجية للماملين

وفي حديثنا عن ملامح حلسة النبية الجديدة بواجها سؤال هام .. عل العطة الثانية امتداد للفطالة الأولى في الجامها واهدافها .. ام أن هداد استغلالا كاميلا وأعداقها -، ام ان هناك بين الشطتين .: أ

الراقع ان النطيف عليه مسمرة ، منظودة ، الالوقف > فعينما فو وسمع النطة النمسية الأولى اعلا في الإنبسار النطة النائية ، وحينما نوم اليوم برضغ خطة النسبة النائبة ... يزمط في النوم بوضع خطة النسبة النائبة ... ومصد في الاسترا ماسوف ينط في النطقة النائبة ... وهناك مبت مجالات ستراح الخطلة النائبة التنبية حلى تأليد المدينها كمال هناء الرطة ...

 اعلان التعشية اللسومية لجديم امكانيات العمل والتصدى الابجابي من الا التسوى الوطنية لتومن معركة الانساج واطلاق مملكاته لانس طافةسكنة للاستغلال الكامل لاقل الشرومات التي ساها الشعب ووسع فيها الكثير من ماله وعبله وأمله .. مُع قبام الوحدات الإنتاجية بالإمتماد علي

هرواب الدانية وابها مسئولة من موازلة ايرأذابها بمعروفاتها بل عليها أن تحقيق

ماذا ويلء اجتماعات صديق سليمان والوزراءج

الملامح العريضية

للخطة الثانيت

ارتاجا مناسبه على اجاس أن وبلادة الابتاح هي العل الحاشم لتوقير كافة التوامانسا معليا وتوليا .. ● العمل نحو خفض الإنفاق العكومي والمردى وسيط الاستهلاك مع اداله الإستانات وحفض تلقه الانتاع والإياراناع الإستان للسلع الاستهلاك والإياراناع والانتاجية من طريق لعنب أي للسخم ناشيء عن رباية الإنطاق المحملي في نفس الوقت الذي تربد فيه من امتصادنا على التمويل لشروعات العطبة من الدخسرات له الشعب علا من الاعتماد على

 التركيل خلال الفاطة الجديدة
 الله تاليدة عريشة من المسامات التي امة داددة عريضة من النسامات النقيلة . ويتول وثيس الوزراء في جلا الجيال ان كل جهد يقل وكل مال ينفق في الله مرح السنطات التياة لابلمب مساعق وان خال انظارنا للمرته ...

• ستاخذ القطبة الجنديدة بالدرية ابعاد حوافر جديدة للاساع -، مع اطلاق حربة العمل من القبود التي تموق اطلاقه سواء كانت من جانب الادارين او الفسير ليثل التحلة جهدا كبيرا وتدالا للحد من الزيادة الطرية في عدد السكان واحسة نظيم الإداء وربط دلك باحداث الحقة ...

• التسيق بن الاجهزة الرفايسة المنتمة لابعاد رفاية داخلينة في وحمدات الإنتاج لتقييم الإداد ولمنع معوقات المعل .. وسيتم لعبيم نظام خسايات النكاليف في هذه الوحدات مع الإضبام باعداد لقاءات مستمرة بين الإجهزة الرفاهية والادارية لعل جميع المشاكل التي بواحه زيادة الانتاج سيرز خلال سنوات الخطـة بور النطاع الدام كقطاع فالد والدمل طي تدميم

استغراره وسيتم تحسديد العلاقة بين الوزارة والمؤسسة والقراقة لتحديد حسد الني للانتاج يقابله حد النس للاجر س ستاخل الفطة بالمهل على اجراء تعديلات وعلور ليمنى القبواني واللوالع المالية بقسد اطلاق حرية النمرة واطاد مزيد من الحوافز للمائين وذلك مما قرره قانون المؤسات المامة ، • ستركز الخلة على النتمية الراد

 سرو الخطة على التنمية الراسية بجانب التنمية الإقلية في مجال الرراعة والاهتمام بالمسارف المطاه والتروة الحيوانية والسمكية لتحقيق مائد سريع لشروعات التطالبة وزبادة مواردنا وربعة مواردان سراهي في الفطة الجديدة التصامي الممالة الزائدة من حاجة المبروعات القالم وتورسها على المبروعات الجديدة والمبروعات القائمة التي تواجه تقصا في طد المصال .

 بچاب ماستمیله الخطیة من ؤیادة
 الکفادة فی مجیال النقل البری والمسائی
 والوائی - کیا میش دم جیئز الانسادات والاسكان والرافق حتى يكون فادوا على الوفاء باحتياجات الشعب من السكن

وبالنسبة للتجارة الداخلية والطارجية - دارالساة سناط على عاشها كما أسار لأبرد أودر السواد التموينيسة والاستغلابة على مدار السنة وسيكون أنها أولونه استوادها أو انتاجها معليها ... كما سيتم فسيحيح حركة فجسلونا المفرجية في الاسراق العالمية وزيادة نسبة الصادر من سادراتنا التطورة وفي التطورة لتحقيق البر عائد نقدي بعمل على موازنة ميزان معقوماتنا ونعقيق فأشن من المهلات الحرة التي نسامتنا في زيادة استثناراتنا لشروعات النسلة ونضع النسلة في اعتبارها امية تسديد كانة الترامات الخارجية من النقد الاجتبى في الواميد المعددة لها ..



● سبيغرات الملك عنسه
روسيولها من بيروت الر
الاستخدامية ● هفسائم
وصائري الملك عند تفلهم
مرتفظرة ● خالد وتصور
اولاد الملائق استقباله يتطار
الملدة = خالد المنافعة الملكة





● سفير السعودية لم يستقبل سعود بناء على أواصر عاجسلة من فسيصل إ



مت محمد مثل رصا السين السوري .
الكارة إلى الله المجمول إلى الله المجمول معالداً الكارة المجلس المعالداً الكارة المرات المثانداً الكارة الكورة إلى المرات المحالداً الكارة الكورة إلى اللها المحالداً إلى المجلس المحالداً إلى المحالداً المحالداً إلى

التي وحلمة إليه من القات فيصل ...
ولال السمح السحوي فيصل ...
ولال السمح السحوي فيصل ...
القليمات ... ولم ما يتربع هول خلاقة السبح
التي نوط به وين سحوي ...
وسند الإرساط البرية في الماره ، ان وسول الله المربط البرية في الماره ، ان وسول الماره ...
المدهد ، لد المسيح الملك فيصل وكان الماره ... سحو هد بست حضياً من البحا المن الرئيس معال مسود المسيح مشابع أسيدا الماري ... ولمن المعالمة المناس بالرئ م توضياً من البحا الماري ... ولمن ولمد الناس بالرئ م توضياً من البحا الماري ... ولمن ولمد الناس بالرئ من موضع

الأساس (باسل و الأنام بالمحمورية الما المجاورية الما المجاورية الما المجاورية المحمورية المحمور

ارد الى الملك سعود وقال فيه : (ا الرضا العربي المصري علك لمثل هري المد وسيت فيده لمانا وحكما ، وان معمو في لك المصود و دولاك دوسا التوليط حكمت دائما بينا وموطنا لكل مربي فيحب المها وتأسدها ، وأنسني لكم سعرا معيدا الويا وتأسدها ، وأنسني لكم سعرا معيدا الويا وتأسدها ، وأنسني لكم سعرا معيدا الويا وتأسدها ، وأنسني لكم سعرا معيدا

رخیم الگاه سایل از ادارور التای باشدین رزاده این الاست (الاس می الاس است به الاس است به الاس است به الاس است به الاست (الاست است (الاست است (الاست است (الاست است (الاست است (الاست است (الاست الاست (الاست الاست (الاست الاست (الاست الاست (الاست (الاست)))))))))))

● اللك سعود يصحباصغ بناته بعد زوله من الطائرة المرية التي حملته من اليقا ويركب السيارة الرسيدس السائد الد فادة. قد ... ال جبرالن امريقول:



يديه: جسميل عساري

هل بعيدالسودان العلاقات الدبلجعاسية مع ألمانيا الغربية .. صندالإعماع العربي 🦞

تحاولات فيصل لريثوة الصحف السودانية إ



مه الرصير م استفرق بالله طسي سنيان

عنيط نسى اسماعيل الأنزلاي اسمالشركة التي بنت سيدا لرصيص إ



الراقب بانه مغرب .. وبنسيء كثيرا اليسمعة السودان في المجال العربي .. برجنيف يزور القاهرة

(الحرطوم - من جميل عارف) سعدت الدوائر الدراوماسية في الخرطوم عن اتصالات غربية فام بها السيد امن التوم مراقب الجمعية التناسيسية في السودان ، وهو في مس

الوقب يعمل سكرتي عاما مساعدا لحزب

الحزب الوطني الاتحادى خشبية أن ينطورا اوفف و نصوب موضى الاصادى حتيب أن بعقورا اوقف في الجمعية الساسيسية انتخذ في أدار أل هسئا السان ضد اجماع الدول العربية لقطع العلاقات السان ضبة حم حكومة بون - وعاجم بعضي زعماء الحزين الاسالات التي قام والضالجمية التسسيسية مع المسؤولي الالان ع وقائوا - الته علد عدماً - التسسية مع المسؤولي الالان ع وقائوا - الته

فام بها بصمنه الشخصية ، ولا نمت الى المسئولين ق الحرين باية صلة .. ووصف أحد دعماء الجمعية التراح الس

المسؤلين في حكومة المانيا الفسربية . . رُعُول هذه الدوائر أن السبسيد أمن التوم قد عاول اقتاع بمض أعضاء الجمعية الناسيسية من حرب الامة ، والحرب الوطنى الأنحادي، التقدم الى الجمعيه التاسيسية باقدراح لاعاده لطلاقات الدباوماسيةمع الماتيا الفريية وقدانارت لصد هذا الافتراح سخط زعماء حسيرت الإمة

پتردد و سهرالارساط المتوطيعة أن نبوديد بريجيد السكولي المدام المصدرات السيومي هذه الارساط أن متلا المعارلة فرينا ، و وقول هذه الارساط أن متلا المعارلة المسالس إلى المسالس إلى المدا الارباد الساء المعارلات المسالسات المسالسات

بونید اظینی بریجنیف .. واحیانا .. گیونید او بریجیف .. وقد احتال فی بوم نانانی بدید میاند الستین ۱ ..



طامأ صبيحة فئ الدوان اسرأصفة الكيب



نتيل على الهول في القراوم من مند البيل لاب الآرة المدولة، عنى من الله الآرة المدولة، عن المنافعة الهولة، وهو ل المنافعة عدد السياساً ، وهو لان الارقم المنافعة الهولة المنافعة الهولة المنافعة الهولة المنافعة الهولة المنافعة المولة المنافعة عدد السياساً ، وهو المنافعة المنا

وزارة التريبية والتعليم تطارد هذا الشاب

لدِّنه ناجع إ

اوم ! السبب التعليمات واللواقع ! لعن الله البروقراطية ---واللرازات التي تصمر من وراء

الخرطوم .. من جميل عارف



صبالوتا ويت

المهنديس الشيئاوي يزورجبل لأولياء بعدغياب ١٠ سنوات كاملة [

■ مد البادس به الطاق الشعوروان الراء مد زيرته ان السودان مدا
المام حر بيشم إلى الواحد الطاق جاراتوان - دو حفظ ترمه به الرويات
المام - در الشعر إلى الواحد الرويات المام حفظ ترمه به الرويات
المام - در الله مراكب المراكب الرويات الواحد المناكب المسامن المراكب المام منازات مناكب
المام والرويات المام الواحد الرويات المناكب المسامن المام والواحد المناكب المام المام والواحد المناكب المام المناكب المام المناكب المام المناكب المام المناكب المناك

سرالحياة فوق الغر.. تفسره آية قرآنية إ



الكتاب (قر 11 في مجموعة الكتيا الاسائية التي يؤلفها الكتاب السائية المراسطة الموسطة التي المسائية المسائية والمسائية والمسائية المسائية والمسائية والمسائية

في لنديسنب لتجدل المياروكا

القاهرة - بلفت ايرادات مكتب شركة طيران عربية في نيويورك ١٧٦١٠- ويقت عليه عليه الكتب المروقات هذا الكتب المروقات هذا الكتب 1717 جنبها في نصل المناز - اي بشيرة ١٩٦٧ مي فيها الإيرادات - ، علي مدير مكتب الشركة في نيسبورورك مالرة المستورد الله الله كرة مصروفاته وهي بالمعلة الصحة و تقول له أن التوسط العام لصروفات بقية كانب التركة في اتعاد العالم لا يزيط على ١٩٠٦ / بالنسبة لارادات هذه الكانب - . فرادات أخرى حاسبة في الطريق الى مدير الكتب ! .

الغرطوم - استرك سفر اللها الفرية أو الغرطوم قبل لفقر العلاكات المدينة الفرية أو الغرطوم قبل لفقر العلاكات الفرية والمدينة المائيا الفرية واسمة الأمانيات الإستفالات بالمنتاح سد الرسوس من - والمسئل المستفولات في المستفولات المستفولات المستفولات المستفولات المقاولة عن سبب الشراكة و المداد المستفدة جهت البد مسستة الإستفالات المقاولة المن دعود رسيسية جهت البد مسستة -

سری

جمده ما اعلنت أربع شركاف وطنية سعودية الفلاسسيها بسبب اصرار المحكومة السعودية على استاد تنفيذ مشروعاتها الى بعض الشركات الاجتبية ، ويقوم علمه الشركات الاجتبية في الوف اللهي بتنفيذ بعض المشروعات التي كان معكنا أن تقسيوم الشركات الوطنية بتنفيذاها

همان - وافقات المحكومة الإمريكية على تقسيم قرض الى المحكومة الاردئية قيمته - - ر - ، الا دولار الاستخدامة أن تمويل توسيع و تقسيم عقاد القادس بحيث بسم عامات الاستقبال المعارات النفاتة القسطية ويتنقر أن بعدا المعل في توسيع المطار بعد عبد العطر على أن ينتهى العمل في نهاية المساساة المساساة المساساة المساساة المساساة المساساة المساساة المساساة على المارة على المارة على المارة ا

الفغرطوم - عرضت الران الساهمة ى انشاء شركة ابرانية ســـودانية براسمال فقره خصة «لاين جنيه استرليس لكرير السرول في ميناء بور سودان ، ، وافقت ايران على أن يكون (ه ٪ بن اسمع الشركة السودان واشترطت ان يكون الاشراف المني والاداري لايران !،

الخنافس الألجانيين تغزو بريطانيا بالجوثلات القصيرة

فه اخر تقلمة ظهرت في مديد بوقيغ - تقدية التي اشتهرت البلغارية في القويا القرية - هي المسلماء - الموقولات إن الترز فعالمي الدينة - والاطريخاريات التي بليسونها مع فقد القويلان ا





كوإكب ونجوم تنسيا قبطر علحب الأرضي إ

و يزوم مياه (الحالة الترسيكة هم الناسية (الحالة المسالة على المسالة السالة السالة المسالة ا و يتوقع علماء الفلك ان يت

المرأة





حتى لنعر را يتنسطان م د يواد واصواد الأولى في حاسب كانات هاي النظوم في والله لا مصادر القلوان عهد او عهدائي واقاله الطبقي الله في عارض هاي الاهداد موضوع الدول الداد الاسال الموضوع الدول الداد الدادات



بحضيق من غزة : يكتبه: سعيدابوالعينين تصورا مجمعيب بعير



سورسا بديس در الأردن بيني العراب مرازيات

اليمس درية

الكويت مرعدلها ب المحرسي والخليج العربي و مريد سده وشاد a stature of والحد المراج دال المهكة العربية السعولية المسارد والمسارد



الدىلامعتاج ال تطبق - طبيعالمتاق الطويل بن الام ووادها قبل ان تتراته فباضطباده في جش المعرام

استعمال ليوم النصر القريب الذي يستعبد الدوب أنه ارس فلسطين المعسلة قام المسئولين في مقطعة تحرير فلسطين بنطبيق نظام التنظيم الاجهان بالسمه للوجال - والذي جاء دور المرازة الفلسطينية - ، انها تطالب بال على عاب. بعض مقام القطعة الإجهباري للتسارك في تسرف الكفاح من حسل المعربة للارض المقاصة

۲۰۰۰ سیده وضاه ۱

stary object to

ورا، حط البار ٠٠

construction of the constr





الحسل

الله الله المهامي المدلات الميان الم

الجديد

The state of the s

And the second s

ريعها في الكفاح ٠٠

The second of th

۴ وجود اخرى ٠٠

ام ایر ۱۰ امعین احداد الایه وجود بینانیه داد امنان میل اثر المثلی ۱۹۵۱ی ایدی ایران این مصراعات (دا اعلیانیسته فرانسام عراد

جميلات الجزائر

والول حلك الدري أن السطح التي عم على يالكون الداء الملاطسة فيواد من المعال SOLVIL AND TITUS GENEVA سولقبیل وتیتوس چینقی



TITUS



إذاعة الشرق الأوسط تنبيع اللوقيت بواسطة ساعات تسستوس

WORLD FAMOUS SWISS WATCHES





وهید ویتی بیده مید ایساوی آن دور قرره فی به آراهمات احمادی توجه بوسه فی را دمل احدید احتیادی عبوله کواهمان چمپ اسادی کرمی، عراضکه وعی دوره فیاهر که العداد

المحددة و المحددة المحددة و المحددة

مع الجيل الجديد ٠٠

ولى عدام وهي سنية المثان أو التنف ولى لاحد من برني والمستدائل أو التنف خلك من في ولي والمح لوكن وكرب ولى عرف من الاستدار ولا السال المداخل في الاستدار ولا السال المداخل في الاستدار أي الإليان السنية أن فرية المولاد ولي علم الحراق والمداخل والمستدى التي

والوقاة والمنافقة في مصنف الطلائل وطفة الشد التي موجد عليه الشد التي معنا الديموم عليه الشد التي معنا الديموم عليه المستخدم المس

مجزره دير ياسين ٠٠

السب مالكان ١٠ ابها اللاحب مي فلسطي



موره این همین و با در ترجیبا با گیه حرام املی و در این این املی املی دوره این این دوره این این املی املی دوره این این دوره این املی املی دوره این داده این دوره این دوره این داده این داد

الرصاص ١٠٠ الرصاص :

وسواح بر -- هی صد معطول اند ادالت هی اینکه بی برا ۲۰ وسناه بسد اردو اثاری معاب به خامدارهٔ انسینامی انتیاب الاینده به برا معاب به خامدارهٔ انسینامی کنید و برشد به اعلین وسر بر به به هی هرست اشان ا انتیابی هران عاصر رسد آشی ۲ بریسوی ایند ارسین و با دارده اسان انتیاب المیاوده رشین برای

بازمیاهی الرسامی لا بانمیاد وبر سب الحدود لا بالوعیاسیات بالابادی بسیالگت وثلاب و دافق بسيانكت و قلاصر برود بسيم بسيانكت بربود باطف بدود بدري خلا وبربيا لمنكت التحسيم به دربينا وهرمن فلنسيما واحد المعاع ١٠ ودسي السعيد

الواجب القنس ٠٠

وبيودم ثائن ، من عالته صدود الراضم ومن لأسته من فرية كوكه - واقتي عائلة أن يتحالم عاقب لفرة مثل الرام الطنشلية والكرام، والمامة المؤونات أم عالم أو إما ماللسلية كي بأماء الراد العلمية ويوها في متركة كي بأماء الراد العلمية

العنين لاشجار البرتقال ٠٠

وم بدلاح رام ، مع عطات کسی حبوقد وهی لابنة می مدت که بستم اجرات اطنی لدی بلون صداقه، و برسی تسنیا وهی تخول این بلکی ای واطنع کارج ، و حکت این آنماز استا وارتفت کل اجلاح بستا کی این اطراقة وهی کی

سمه نده و بدی عمه ای دسمار ایر زبال می بدرسا العقد البدار و دمول سمه داوران ای سیه امری موب و دمول سمه داوران ای سیه امری می موب بر در در سیسه داوند رک باسال این بر در در سیسه داوند رک باسال این

وحكاية هلم الام ا

A second second

التمليم والعمسل

والمناة الطبيطينة المدلدة تدراو أهينه النطيع والشاء أماستك المدمد مزال أهمه المطر وأنسل وحد منه طال المنه على انتجاز والي المدر وحد سنة مستم في الحاج برء أعل المدعد مراسلاء الرساء في سلم وارائة يون الحوار الإحراب المهمة المؤلف المنظم والمناسات والماستة والماستة والماستة والماستة والماستة والماستة والماستة والماستة والماستة المنطرة من المنطابة المناساتة والماستة المنظمة من المنطابة المناساتة المناساتة والماستة المناساتة المناساتة والماستة المناساتة والمناسنة المناساتة والمناسنة المناسنة والطلاق المنازعة والتراسسة المعرم في القصصة من من مستقرات وسورة أحرى المصدل، دراعة في مستقرات المعرف من من المستقرات حدث من سال الأخذى من السنج وفي المستقرر واحداث المنازعة في الكرمة ومن الكرمة وفي المستقران والمستقدان والكل يطر في المستقران المستقدان والكل يطر في المستقدان المستقدان إلى والكل يطر في المستقدان المستقدان إلى والكل يطر في المستقدان إلى والكل يطر في المستقدان إلى والمستقدان إلى والكل يطر في المستقدان إلى والكل يطر في المستقدان إلى والكل يطر في المستقدان إلى والمستقدان إلى والمستقدان إلى والكل يطر في المستقدان إلى والمستقدان إ

ان قرآء المصطنبة في فرة تستنبه للحسين الكبر الذي تتطره موسطة النام الجديد - وم تبدأ التدريب على السلاح لتألفة مكانها في سركة التحرير -

سعيد ابو العيشن



جميع ساعات لونجبر ترتدي "تؤب نيت"

نفية بساغارً لوثين يسمعه عالمية من حيث المرقر والضمان والصلاغ · وَدَ بلخ المستوى برفيغ لساعا ركوجه بن اقتصاه جيش سجلت الرقع القياسى فى المدقرّ اشيق وشتريست مرة خلال السسوات العشر الأخيرة.

مِرْلِوجِينِ (الساءَ لِمِليِّهُ ذَاتِ الأَجِمْعِينَ)

والأرقام المعينة لئ وأجية الساعات

المعدنية ليستءمن المعدن وإنمأ منت

موديلاتنا مع عيرها ، موف نهودن بجاذبيتها

ولكن الشيء الذي لن تلاجظوه هوخبرة

• • ١ علم ، واكثرمن ذلك الد ١٢ شهرا

النى تمرمابين تجميع انجزاء الساعم

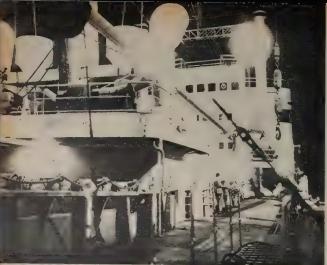
الذهب الأبيض · شاهددامحرعة ساعات لويجينت ديبا يؤا تم ذلك فى مسابقة مرصد صنيط. الوقت حنيف وثرثاقيل . لكن كتيراس المطال وعطع المنساء يشتزون الساعة التي تثير المجابهم تلأن المظهر الخاجحيب للساعة المرتب المساعة " يبيش الناس على أنشائها اكبر كما يفعل شكل السياع.

لذلك تعمّل لونجعي على إنكايريبيوت جزارً حتى فى أمق أجزائها ومثالات على ذلك: المعقل الذي يغلق أسورة البيباغ يجمل

رعرضها للبعيع · هذا التي ولن تعليمطوه ولكنه موجود في كل ساعة ماركة لونجين



LONGINES لرخيين يجع تاييخ ظهريها إلى المام ١٨٦١ لوخيين تضيط لكط الوقت



نصوير مصطفى سردي

البلغرد الصوم ١٠ كل جزٍّ، بمتها البرصتمه بالنرسائة البحرية البودسسميدناند فرابه واكنت تتهمازد العبرا ال الناس المبراء الد

آخرساعة تشريد

مولد بافرة عربية!

١٢ ساعة في الفيوم " .. أحدث قطعة عربية في أسطولنا التجاري

عشين كشعة

مصطعني شردى

مسيح صادفت

١٧ مساعة في عرض البعر الابيض عاشتها « آخر ساعة » مع مائه ديل فوق قهر البارة البيرة الجينة «العرب» تمت خلالها تجربة الباخرة و"كل اجيزتها ومعانها وعلاين الاسسلاك المتنة داخل حيدتها وعلاين الاسسلاك المتنة داخل ويعد التجربه القريبة الشرة» عادت وبعد التجربه القريبة الشرة» عادت

وبعد التجربه القريبة التيرة * عادت الباخرة وقد نجعت في الامتحسان * • وحسسات عل شهادة العسسالاحية التي تؤهلها للمهسل في اعالم البحاد وفولها يرفرف علم جلائنا * • الشهادة ليسسست معرد ان هساده الشهادة ليسسست معرد

ان هساده الشهادة ليسسست معرد درخصة لباخرة بالمصل ۱۰ انها اكثر من هذا ۱۰ انها اعتراف عالى بكلساء المامل المري يساعده القوى وفكره الذكى ۱۰ بقدرت وذاكته وايمانه ۱۰



الدوم في رحلتها التي استثرقت ١١ سيساعة في البعر التوسط ٠٠ يعارت الي بورسعيد ليكتب أطفها ٠٠ غلبة جديلة في اسطولنا التجهوي/الدري

اقلب الصمحة من فصلك

أغربسب امتحان للباخرة رقم «1»

دایشه ددیهه هشت ام سایه اول هر النامزه (اکلیم) رض بادی الاسطان ا است می بین است ماه سایه این رسید ا است ماه سایه با از است است ماه سایه با از است

The second secon

الباحره رهم ۱۰۰۰ م

العمال والهندسون لم يتاموا

لات الباخيره ((العيوم)) برنام هميرها

م المسمة في ون طلبه المسابقة في ون طلبه المسابقة في المسابقة المسابقة في المسابقة في المسابقة المسابقة المسابقة في المسابقة ف

الرا عليا عصلها الراعض عليات المنه الادار الراعة عداد الله اللها الراء اللي الانتقال اللها عداد ووصفت اللهنه

« (Mage) 49 mages (Mandal) (Hadd) (Mandal) (M

ر مه باهم مرسود به المرافق ال And the second of the second o

الحرة خلاص رمها ملاق و ما مناسبة و المرابع ما أو ما المرابع ما أو ويهدو ما فقد المرابع ما أو ما المرابع ما أو ما المرابع مناسبة و المرابع ما المرابع المرابع

A second program of the control of t عصد حبر ۱۹ ارجه ملایی در سد به ما، ومشات ا سنة وبعسبر لا و حدامی فرداد ومشات ا



لغيرم - - حيولها ١ الاف طي وطالبها ووال ٣٥ شخصا .. - - مسيح لعلمه حدمة والإسطول التعاوي للشراب إليه الأجية خلال الشهور والمادمه

• انطلقت الساخرة الجسديدة

ال المراجع الوال المراجع المر

And the second of the second o The second of th

مع مدير الترسانه

بوق بی مع کات السمی به در سنگ ، کد انها میلا حضوص احسبیر 199 الما التسميع مصديات السمي مراهبها الدين مساهدة الدين مساهدة المرابع مساهدة المرابع المساهد المساهد المساهد المساهد المساهد المساهدات التجاري صفير من ويجهد الرابع المساهدات المساهدات التجاري صفير من ويجهد الرابع المساهدات المساهدات التجاري صفير من ويجهد الرابع المساهدات المسا



بهندس هاسم سلطان باسم البعارير ان كل تجسونة لهت على الساخرة

ینشناهه عسمد بواغره هسته مرات ... الاسطول التجاری لم یتطور بخس سست طور باقی قطاعات بلاننا .. ولا بد من تطور

التنظول التجاري المرس حوالي ، به التنظيم البيد بهد التنظيم المرسول . وحوالي ، المالات للبترول . وقال معالمة التنظيم المرسول . المالات للبترول . المنظمة المنظمة المنظمة التنظيم التنظ

الله فالنب لترساله المسكنوية ..

اللهوم) تجال الأسابق ..

الما تجال فيرية لتصديد الومن الألام

الما تجال فيرونها من المهن مرعة

الله عدد المدادة الوقيط من المهن مرعة

الله عدد المدادة الم والسمالة القورة توزونها من معنى مرا الدام حتى شف الشاء أو بعنى آخر - فيرية الإخبار الرامل) الرامرة وكانت آخر الإجمارة - فيمرية الزال المنطاقين -عهام ولمهما وسام الرين اللام لهذا المعالى - اجترات الباغرة الانتجان -



الطبير البوغوسالافي مع مهندسسسبنا العرب بناجون عابي من تحريه البحرة وفي الغلب بط أول منصد الحسني والهندس عبدة مرس اللذان سنتمالان عان الداجرة

__أقصى س_رعتها .. وفج



هندس فؤاد الطودى هدير الترسانة والغيطان:عل سم يحا الوقع الذي تتم فنه تجريفالسفنة عل الكريطة البحرية

ispart Td lingly - , endert 1,52 et al., and filled the part of th

جامعة ١٠ اسمها الترسانة البعرية والنينا ماؤوجوه التي قدمه الساهرة الليوم الى عرض البحر .. انهو طبيه في جامعة المديها البرسية البحرية .. أن ال خير إلى البلا المؤلفية البحرية .. أن خاصلاً على الانكوراه بهر طبيه خالباً جياه الترسيقة لا تبطر مناه جديداً .. خور وظالمة .. ويعربه .. ولم تحق ماجاة ان تنجع بجرية لا المديد .. ولم تحق ماجاة ان تنجع بجرية

لفيوم)) . .

صاحة بداد السعن وهذا هو النبر العقيمي ل تقدينا في عدد الصاحة الصحة «كتوراه في التحكم الإلى

خطف مورهاوس

وطال حربياً عن مور البطنة أغدوه العبا تأمد الإنكسال البيمة الدر حفية مرداره البيه حسي علائل حجيق ون قابل بادريائه وهنه الانالي صعم أرسية الهناسية وقد كاب عبسة أدن تقدور عن ور محمد مهمة هو داكس بر ورد ورد على مسا مطد مزرهاو۔ باک سمعه

عبد بورداود ک سیم محمد بد ارخبر و همد ارامی وفاد عر سد وسی ریض و همد عقل وبعد عبرار و د ک شر مصد صوی متفع کالسیده ، وفاد فسه مصد خطت مورداوی ادام سی الماحث الاسیدی

 علی محید عبد ربه ریس میں با بقیرت بسرہ ی میں الاوبان وجال ہے۔ ومن في عمره وبال منجع حتى في الراق م: اود اور ما كان فيه د الاماد الراماع (الراماع)

سعرای مغرومیر اهل و مشبه اواهره ماند

خلابی رجمه ایمل ویکرنتی دایج کر حسد ایه ایندن سنت خلبهه اینرد می به اله المحمد المسلم المسلم المسلم المسلم والمن المسلم والمسلم و

ي عرب الميت المست الماري لوقفة المي الميت المداد عداد عوال كل أنا المعلوات الم الي وقد المحلس ١٩٠٢ بعد كان المعدد وفي المداد عداد المداد الم

 والنب بالوضوء أيستمر في فعلاؤ منبوء لداد ولا ترجيها الفطال مستحد تواجع في دنسته در الهم الرحسال الاقواه الدي سلور الصدال وللومور ال خواملية للها أوامر المنطل حتى أو المنظروا أن القمر الح الماد في مر المرداد أن وللبال محملة المعاد (8 لله) وللمنط على وجهة أثار السنوات القرائه التي فين فيد في البحر .. به ال فيسعة الله .. بدأ حيابة فلأبكي .. وترقي أم للتي ليشات . في ميل في الفرسالة .. ب عران وظبعه والنجر الأوافسيدي . أن وقم وليس همان . بادس وسراء لده عامر الر والسعيد مع طاهم الناحرة "

﴿ وسدت بيخادر النامر «الدير سيستعور الميل طبها ، استما المنظان سفة همه وجلير المسابق الآول استيه ستيك الحميس وكان ميل مال دلال و النامرة عمر ، معين فهارد ربان افال النفسال ۲۱ سنه ود. سخفه شر ازد د النف منواز الحد د شوقه و حدث الحدادا الدادرانية بالمدرسة التاترية على المابا ، قطرر أن يعمل باسط ربید افرید و وسودی بن منطقود می الاستاد بها افرید فرانستان شا فی ادار -- وسلا سخت منوات کار بعض بهتم الاساد بی سم الخطی به چهیمی کان جمد الهجایم الفرزوی . وضا معارب عاشه ان مین باشم تعد استاج از

■ مهمن الالت عيسفة فوسى 90 سنة مرب خانية الإسكنانية بعد النبلة الإلكانية المدد بابة واستطاع أن تفاهم مع العداد الإلى بدعة ولي برابط بهر بصافات وطبقة المن الدين ولا الرائط المن المالدات والمنا المن المن المن المن المن المن المناسبة الإول أن الدين المولة (إلى المن الأول المن المناسبة الاول أن الدين المولة (إلى المن الأول المن المناسبة المولة المن المناسبة ال عصطفی شردی .. صلاح صادق

الهندس فريد سليمان احبد الطالاد الشريمالين تعادر بها الرساللاليجرب

في غرفة الماكينات

وحفد احدد دائر سبیدس مودهاوس ولای دوری تکنیمه ۱۰ ووسطه ای سیاره ۱۰ وحاها شه ملابیته الرسیمیة واستدانات ملابس مدیم حی لا بنشیمه امد - و وسسی بر

. وهم الدرة السفية اللالة أناء

وق عرفة الدليبات النعيب باط

بدی شه ارح

المنطقة الحرة ..

ه معسومه من به معه آمید گان باسطه وما سع دید مر دسته طر از اینه وفرمنه ر به معسومه و دام مواصدت لاستود بکلین ساجه و عاصل در ما و الا الجره المرسية المستهدد المستهدد

ر من المدان ، و مسالة عن المعالة ٢ ركت بسير اخبيسار العمل آ؟ وما هو نصيب

ورسمند من المماقه في المنطقة الحرء 1

دسر في تنطقه المحرة الداد الدهامية السنداد و منهاجي كن همان الدار يور تعليم الدار لا يحدو الممن الذي الأن الداد الدار المال السجير التي الداد الدار مراكز

when the constitution of plants being the plants of the constitution of the constitut



خرافت مان دومع المنظمة التجرية

در ما در او البود و وسداد داد الدود الدود

به الملا عدام عن جمل لا دورسمند كلها ٥ مدينة خوة . . ولكلا تحول الشروع الي استطفة حرقه ي دود فؤاد ١٢

The state of the s

ر وقد طور این سر استخدال الدهه ی ارتان سیزی رسید از می ارتان الدهه ی ارتان سیزی رسید از می این الده ی ارتان الده این الده ی الده و الده الده ی الده الده ی الده الده ی ال

بعد المعاول الثلاثي - واستحابالمدين مباشرة - ذرب بورسيد - -ويُستب بن اطاقها - و كانت سوره الميابقي الذيب و توقيا بل بية جعد - الثالق يهمد - راحمه بالمجاهد السنات - وبالدم مهالتانا بالمسلم المورسيسين فيما - المواد أن بين إن الاحافظ التي تضليا المام - و كانه برياف بالمجاهد سعابا بد مودد أن إن كان الحر في الطام -

ه ق الاسكندية - مبلغة ما « سان راب يه ٧٠

د ادام است الرحم الدين ووستيد فيتك الد الدين بيرات الرحم إلى داخة أليد و دار الدين دو مده أسرير الدين الدين من المراس المحلس الانتجاب التي من المراس المراس بيراة و بعد الانتجاب الانتجاب من جها (والي معالى بيراة و بعد الانتجاب المراس المحلس المنتجاب المتحدد المحلس المتحدد المراس المحلس المحلس المتحدد المحلس المتحدد المحلس المتحدد المت

وحدب سبوات مابعد العقوان ... وكانسالغدية عد وحيب الميسامات في فادية الي تورسجيد في معاولة ليوطن الميسام في جوء منا لأقد عام 1898 . . فيتساحياة كلفة .. . وجد كل تي، في المهدم وكان مرء خوض بورسجيد السائع الصيفية وراء عاد الدارس والمستعدال المانية

لاد دور سعبه باللات ب ٠٠ گادا ، منطقه ، في بور فؤاد

صناعف مدخرا تلئب مالاشتراك في السحد لسذى المحانى

لعوت ناع بورم



الجائزة الايى تصوبل ددوم جنه عدد و ٢٩ جائزة مالية أحرى العائدة الأولى سرسح ١٠٠ % المائزة المشانية منوسع ٧٥ ١

1 0. Ei 0 1 2 1 4 2 161 12 50 EJ 10-7 00 27 WI × 1. 85 4.-17 00014

من البلغ المدحر لحنب صندوق التوفير ولانك به لخنب مشروع الحوائز بالشروط المقررة



مارع بالاست تراك في مشروع الجوائز لدي أي المسن فتسرفه البينات بالعتاه والاسكدرية والاقالم

سمع عبد الطلب









الوكلاء الع

من مه 229 ، الرياض ممارن المحمد الوطاف مناع الملك عبدالعربز - الريابيل سورنا :

روبین محمدیت جورج ماکوهیس نتاع السنجقدار . ومشق موهيون ماكوجي دابرهو بنماية الداروء بيرون الملكة العربية السعوبية عبد المرافق والم بالهراء بناع الملك فيصل راجدة

شاع الملك فيصل عبدة روسيس صالح الحسن أباحسين وأفويته رويي شمس الدين تفاعة بناية طوفات . نابلس العراق . روييت روييت

روبین عبد الکریم الساعات شایع رستید . بغداد لبنان و روبین شاع احباركية ، الكوبيث المجودية العربية المتحدة المدينة المعدة المدينة المتحدة المتحدة المتحدة والكياولة المتحدد والمتحادة والكياولة المتحدد والمتحادة والكياولة المتحدد والمتحدد والمتحدد المتحدد ال

روبیں بڑکٹ کارنیج لیمند شاچ وادی سیرہ عمامنے الخليج العراب ا

م. ٩. جواهری وولده بناع افکومهٔ منامهٔ البحرین رویون دست أهر ساح سد وشکله

وست أحمد ساتھے وشکاہ شاج باب البحرین -البحون اسکا - روئیس مسلات المرصد الوہری المساعات

بورسعت آخذت مكانها في المكتبة العالية

بالأسافة الل لجيئة التمنيق الفاسةاتين يدول معيس المسيد، البريطان المتحدد البريطان من سالة المتحدد المسال على من سالة التوزيع بالا مقال المتحدد المفاق عن سالة المتحدد والمتحدد المفاق عن سالة المتحدد والمتحدد المتحدد المتحد

استسلام اليحر وس و بي بالب المتدرة من بورسد ك ب الكانين (قبل) الذي جعل عبرانه (استسلام البحر) ، وهو يتر في مس قارله مستريدا من البحرة والبكام منا كانب قرح بيا استنواب

ر بشار معرد القوات المرسية استولى على جميع القيارة القوات المرسية المستولى على جميع القيارة القيارة القيارة القيارة القيارة القيارة الم المستولة القيارة القيارة القيارة القيارة القيارة القيارة المستولة القيارة المستولة المستولة

And the control of th

كباب الشقيقين

The state of the s

سده نهد. واللي يعد ولت النطق الرحم من طلي يقيد (اللسكوت ، وهي من وقسح المراسي الرحو وتعدقهي في الرال النصورة على التساط الوجاء لوصير تحجيماً الرال الموات بن السير في لاج سالى الرحمات المجود ألى المداد وتكور عد معاجمة المنا المداد الراك

فصل عن دور اسوائيل

فيزموند سيوارث احد الكات لانجير الذي العمرة الراحة بدد دراسة كالسرة وقوهد مسهوارت احد الكتاب لانتخبر التي كبور من الفس يا يرا من عدد الراحة كسيرة لقصل بمفهد الراقيا به وقاء الله ك يره فاهرا الذي تجدات من حربي المطلقة بسيطة لحرب الذي تجدات إن وقرد الله بر مسل لسيط لحرب السوس وساة المينا با خاط مسيطة بي فور البرائيل عبرالة السوس على الا عالم والمرائيل عبرالة السوس على الا عالم الم موسوس من المراكب الموسوس الشمال الم الما المسلم الموسوس المسلم ا

The second secon

A continue of the continue of

صيديق التحسياة ...

فيلم قصيرعن قصيرة صلاح عبدالصبور

وكانت حدة الندو هي سمرام الفسيسرات عمرة الديارة في سباء حالية لدي الدارية بداخته بحد حراسة بيميلة وقصدة الديادي الموالى براعاسة والديانية في السيساسة في للمداري عمر المام الكرد دور الفسيونة

ابدن نكلب

هاولة جديدة لانتاج الافلام الدرامية حدلت في ستوديو الاهرام هذا الشهر قامتيها الشُركةالمامة للانتاج السينمائي سنكون مدَّة كلَّ فيلَّم 80 دَفيقة فقط •

د دوره الازان المدا الصبور وهو بالمولا من المسلسلة الصلاح حله الصبور باسل الاسم - المورد مسر تقوا في دالم سرى وسطية تمام من الملاوس أسمه رامران المال ترهران غلاما أعه سمراه والاب مولد وعلى الصدغ حمامة وعلى الزند ابو زيد سلامة مسكا سيفا

وتعت الوشم بنفس الكنابة أسم قريته دشوای ۰۰

وابلر د ميدس ايجباد) ليس فيه اي خوار طبلاد الاستاك دانتيس الاستساما بالتردير و برفض ومع الديد عبود هذا المسيدة نصيها

را المراق المرا



المخرج ماجي رماض بشرح القطه ..والنصل كله صعب بنم اثناه قراءه القهابيدة ..





فى الطبويق اليا. • هذا الكماب الذي الوحيدة التي وه

جواهر لال نهرو ان يفع مجسري تاريخ العالم العربي ، كما انه عن المعجزة التي حمدت ي ارض السويس وابي الهول .

هكذا فقدم دار النشر الالحروآسيوية كناب ، ناصر " الرجل والمعيزة بقلم فربوان سبح ندونات " و الألف صحفي وكانب قابل الرئيس عبد الناصر عبة عرات كانت الالاها في بالمونج « وهو يصف علد المقابلة الاول فيقول : و كان رعبد الناصر ، جديمة في عالم السياسة الدولية كما كنت أنا جديمة في وقيلة المستوافة - وقد للمش البه السيدالدكتور سبد كهود وزير الدولة المستون الخارجية في الهنست قائلا - أقدم للداصفر مراسل يقطى المؤتمر - وإنسس التعاليب عن التعالى وان اذ ذاك لم يتصددالما موالثانين والجاب : هذا حسن -اس أحد إن العالى النسان المدن الإول طولهم علمته وعدولهم : وإحت أنا : أن أحد إن العالى النسان المدن الإول طولهم علمته وعدولهم : وإحداث الما : والترام درناميكية فلجاب بابتسمادة كانت الحيلة بقدر ما هي وورد :



The state of the

د. خواه الروح ويون معدومة «اعتدام ميون في الدرسة د. باله و الراسل محمدت اخرى من الدرس ومرض به خواه الدرس الدرس الدرس الدرس و مجها درس الدرس و مجها درس الدرسة و الدر

باراسته و نصبتها و بروسها بوحدتا بها دات هری آخر باکسته این باشدرها قبریه عاشره کتب بعت طروف اکاد کارن شنیه ، وقد لاو که در جدیم مورات بعض در دید و وضیفتنا بطن براه و آگسته بات این واجهت آفرود اهیریگا در کاره و آگسته بات این داخهت آفرود اهیریگا در که تورب اجری

مستعدد وسائل سنبية بنيات الله الله المستهدة هي الش العب و ومداله سنديجة بنثر العام قد استاس الافائل ويساله من حل العربة في اسها والراكب الافائل فيساله من حل العربة في اسها والراكب الافائل فيساله من حل العربة التي تفسيا العر

المقديم

بدایه الزند برصوع سندس بارحی منفره و حاول آن کست طبقه السمت الفری وروعه اسرانه النی ادر تحصم براندس الزمن الاستعمار وانسوده و و و هذا هرن براد (بس هدالمامر و الموركة و واق عدم الحري مراد يسي هدا المصد ا و المور التسورة أو كان ق داخلي مشد ؛ لقد وجدتها أحدة في للوب الكثيرين ، أن هذه المهادم كأنت في داخلنا من وقداء كانت مرورة فيها من الإحيال السابقة ٤ - وبرى المؤلف أن هذه الدور

پاترت في منطقه الدي التاسع مدر د حق بيدرت الطاقه دفيدندية واهده خواييد ي طراقي منطقه من مدر بر طراق عجد و كل بدو ممري و كل حافو فري في حضرات منظر و وكل يعي من (في بر هاد في تروح بدر 4 كل بيديد الأسمار و وياده عجد عجسدولات باطان كد پديد الاسترادة

الت معلى من الماية المسلك و كان المسلك و كان التحقيق الميلة المسلك و كان الوليون كان كان المسلك و كان المسلك الدر أولاد الحد سال منظل بيادار أن من من أمر المنظل المنظ

الطلام قبل الفجر

ورائند الراء فللكان الله لقد لعداد للبدد علاء المعيوم الراء المساطر المعيومي كد المنعة الولة الساطر الم الرام التي الآلام المراب والقدم الواسي الذي طلعه الاستعمار We see that the second section of the section of the second section of the section of the second section of the section o

وندق الكساه بين تورة معر ومرها من الدورات فيقول * ويحلاه الكد من الإشاقات السنكرية من ويجد في بنص القول الإسبوية >

كلوره الدينية عند وات الاختلال البريانيية في السريس معاولة يقات يعلن الدين ورسسائي نو سائل در حرا أسخال المان على مدا نو سائل در حرا أسخال المان على مدا نو در الاثار من المسائل المان على مرا ودر الاثاري وفي أراض توليس (181 عالى) ولا أحد من المسائل في عالى المان المان المان والاثار المان ال سولس وانعوات ألبريطانية

لم لأن النورا المعربة مجرد ممسل لعضة من الضياط ، اذ بيما كاب الإمدادات التم للنورة الاستعمال على المسلسل ، فإ الاستعمال على المسلسل ، فإ

The control of the co

Indeed, we see the first section of $\mathbb{R}_{q}(u_0)$. We see that $\mathbb{R}_{q}(u_0)$ is the section of $\mathbb{R}_{q}(u_0)$ in $\mathbb{R}_{q}(u_0)$ is the section of $\mathbb{R}_{q}(u_0)$ in $\mathbb{R}_{q}(u_0)$ is the section of $\mathbb{R}_{q}(u_0)$ in $\mathbb{R}_{q}(u_0)$ in $\mathbb{R}_{q}(u_0)$ is the section of $\mathbb{R}_{q}(u_0)$ in $\mathbb{R}_{q}(u_0)$ in $\mathbb{R}_{q}(u_0)$ is the section of $\mathbb{R}_{q}(u_0)$ in $\mathbb{R}_{q}(u_0)$ is the section of $\mathbb{R}_{q}(u_0)$ in $\mathbb{R}_{q}(u_0)$ in $\mathbb{R}_{q}(u_0)$ is the section of $\mathbb{R}_{q}(u_0)$ in $\mathbb{R}_{q}(u_0)$ in $\mathbb{R}_{q}(u_0)$ is the section of $\mathbb{R}_{q}(u_0)$ in $\mathbb{R}_{q}(u_0)$ in $\mathbb{R}_{q}(u_0)$ is the section of $\mathbb{R}_{q}(u_0)$ in $\mathbb{R}_{q}(u_0)$ is the section of $\mathbb{R}_{q}(u_0)$ in $\mathbb{R}_{q}(u_0)$ in $\mathbb{R}_{q}(u_0)$ is the section of $\mathbb{R}_{q}(u_0)$ in $\mathbb{R}_{q}(u_0)$ is the section of $\mathbb{R}_{q}(u_0)$ in $\mathbb{R}_{q}(u_0)$ in $\mathbb{R}_{q}(u_0)$ is the section of $\mathbb{R}_{q}(u_0)$ in $\mathbb{R}_{q}(u_0)$ in $\mathbb{R}_{q}(u_0)$ is the section of $\mathbb{R}_{q}(u_0)$ in $\mathbb{R}_{q}(u_0)$ is the section of $\mathbb{R}_{q}(u_0)$ in $\mathbb{R}_{q}(u_0$



ان هذا الآسهاد يميز سطحية . في نامية أن يبلغ الحرق الاجبية كان سيبه أن الرسيد يستمين معلى من استسطان المستمين المنظم المنظم

السويس السويس

ماول فيه الغرب الأوية خلف عقداد دا اختجا في عصر بصورة الخري . كانت أمراليل مسلمة لا عدم وحلاا كند بدات سيلسلة من القارات على معلى الإراض المصرية > كان الحكمة حوا لل مارد (م) غيد فرة حسين قامت امرائيل مقرب (م)

المنتشبي بالتسسايل ، وديچه لدلك صباي من الواسسيج ال بعل لا بعد أن لهسسل في سيدادات دفاعي ، كان من الشروري تمراه سيعه جديدة براجهه دنت العظر

سمعه جديده مواجه دنت الحظم وفي رسط خلا المحسو وصلحه الى د نامر ٤ الدوة لعصور بازس بالدون و يوس يين المالاة المؤسسة الإسروبين الذين وقسوا على الدورة كان حداث واحد من الآلال ليس بالأفريده حسد نامر ، انه جواهر لآل يسي بازم و المهدد نامر ، انه جواهر لآل بيرو رئيس ورواه الهدد لقد قابل ناصر بهرو حين تومه في يومو ١٩٥٣ في القاهرة وصاد ذلك التبريع منا عدلول والحيادة في بليق في المرو أسيا المعديثة يشترب من مثل ناصر الشناب التبكتا . ويصف السكاتب ليادة الرئيس هيد الناصر للهند في طريقه الي باندوس

رسي حيد مسحر سهدد في طريقة أي بالدونم ومعلى متعالدت من مطاباته مثالة: أو ل بالدونم الصحت العالم للمرة الأولى الى الصوت الطبيرة لمر المقدينة وهو يعلى التضامن القسرى مع السيا والمرشأ وحزمة الآكيسة للشخال فلسه إلى بدخل خرارس، ويسطح ملتى لأمر اللسائة كبل السن بهذا التساب المادى وقد من ادون أوي الهول ء من كلمات سور هنه حين للأ و لقد ترق للمر اكبر أثر من بين جميع القادة - اله ليس للمر اكبر أثر من بين جميع القادة - اله ليس للشاكل وليتامكها وكنه الخير فيما كالميد للشاكل المقدة المسيسة في العادم وتما كاليسا المقدم لكى كل الماطين من آخل السلام وحرية المددة

ومنقد الكانب أن تجاع و النساب من بمن حرة و منقد هو الذي اللم فصيب أكرب > السلمي الم بالنواج هو الذي اللم فصيب أكرب > السلمي التورد في المنقد - ولكن علما لم يعتم مسؤلا التورد في المنقد - ولكن علما لم يعتم مسؤلا التورد في المنتج ماذا السالام من أن تقموا كبات طالة من السلاح واللخيرة الى أسرائيل

شوضة وغضب وفشل

واهلي نامر في ٢٨ سيتمبر ١٩٥٥ : الله رفضي الفرب أن يقدم لما وسائل الدلاج من وحودثا القرم وفياة مقدا المراد السلام من بتسيكو سلواكاتي وطنط لد مثلق الفرب هذه المستحد مساطة ي وكان دد فعله سحب وعده بالسياعة في مناه السيد أنعالى ، ومين الكالب اهمية السد العالى لمصر واحلام المدين لناء هذا السد لزبادة ساحة الارض الورومة ، ووضع القرب تروطا لاسكل تولها ورقص ناصر أن 1 بنساحر لكوامة معر

استغلاقیه و وامير خون خوستر دالاس بسرخیة به برخیت بانه مستندات در سیرونی ا و دستکنه عمین آن یعمل مسروع است. ادان استرخیلا عمل دا ازم الام علی آن عیل دولارا و احسات سروط سياسيه دروف سیابی الحراب جمیدا می هنوازی دمیر ا تشد کال الحراب جمیدا می هنوازی دمیر وقل بوده شده احمد یا استانها الدروستان وقل بوده شده احمد یا استانها الدروستان افزارتات استانها در احمد احمد الاستانها الدروستان افزارتات استانها در تقدم می افزارد الدراب به مساور کالی و دروستان الدروستان الدروستان به مساور کالی و دروستان الدروستان الدروستان الدروستان مدروستان الدروستان الد

when the state of واجد من ابجسهاب به مادين بند دلك دهية التي خاطي السيدات

مسيدايي مسيدان ويفات طاوران دهيده ای استسدان ودارسر ووشنش هيره اطرق اجهار نامبر من الدمول من فراره - کان ايدر برگوره کانا اهيرشان امالرانه اين طره استمال اهواه الله معرفتان ودوست ای دهاندم صد استمیر و داد به میآیه و وست يحفظ لمروامم اواولا الكالب كاأوجسوة مستقد مورة من وروسالها ورسيله وسيود مؤامرة الآلية من بريطانيا ورماست و برائل شيام بمجرم ثلاثي شده باسر ، وبدا الإنساد التأثيرات ، المستقبل الآلية ، ويجاد الإندار السائي ومجر في وسط معركها شدة امرائل ، وبدر برطانيا وفرت في اسعاف الطبيان

رحظایا و در سد قل استاقه الطباس می رحظایا و در و دوست مد الطباه هی مسود کند بر در استاقه الطباه هی مسود کند و در استاقه این دلاته در استاقه این دلاته در استاقه این دلاته در استاقه و در الاستاق و در ا

مديدة الطبقي ليس الطباق من وواقدة حمال من وواقدة حمال مديدة الطبقي ليس الطباق أولا معر واقدة حمال عبد الناسر، فقد كرد أيض طفاة أكثر من مرة في ليديات البريات البريات المربطات والمكل المناسبة معالمات المناسبة معاملات المناسبة عمارقة أقباع شمسه عمر بالتروية

الرب والطبية معاولة الداع قسمه حصر بالتورة رسيال الآل الم سمت خوّلة الذي عامرا بي عني القامة خطلا كن احمد رسال استعرب وكان شعى محرفة لابة بالإلاد ستشر حصرت الدراء من وقت الى آخر ، ويقمن الكاني القسة حسي ر وقت الل آخر ، ويقص (1804 أفساء حمد رسل (180 م 1804 أفساء حمد رسل (180 م 1804 أفساء حمد ساله وجميع بدارة المن وجميع بدارة المن وجميع بدارة المن المناسبة على المناسبة على المناسبة على المناسبة والمناسبة وا

ة أن حادث السويس لأنبك يؤكد أن التورة عدد ما اجعاء ، ويسما بقي ناصر وصار قبسوة

عاصنعته الثورة

حقی، الزرة الاصباح انزرای وزیاد الارانی الدرده والسد النال وعمیات السسیم الهالله ام شرح مد بسمیه ۵ امرام الدانة الاحسامیه ۰ وتكوير الإسداد الاشتراكي المربي والمتأقى ويعطى صوره واسعه "اي والاحساس والاحساس

هين يتولف هاك وهو في طريقه الر حين بقولات صدة ود ل خزيته اللي ديميرة ومن مقول وينها اللي المساورة وينها اللي المساورة المساورة المساورة المساورة المساورة المساورة المساورة اللي القامرة اللي المساورة المساورة اللي المساورة المساو

وقع أربيس عبد الناصر على التسورة وهــــو سبعة وربيديا را طؤلاء المات وقد فقيما بدة الالك به بندة على لحائد و اجدى وسمى اورغد كارية بإكار أد الد مرجى الألبقيل فيداردين يستطيعوني أن طرحوا الألبية التي من جديد سمط رجال وملاة توريون استة صدد بعد يجيد طون الرفيد

واداد ورون سنت استدالت المرافق اور من الم المرافق الم ندر آن خدوه در درسیدن ه الاس و بین داکتریت آن عدر چی سندی طرکته و استنورگا انتقالات ا

عرسي سعد الدين









مع معاركنا حتى النص



تصويره اثريغي ذوالفق الشير عبد الحكيم عامر بين الصراد جيش الوطر





The second secon

مع معاركا السياسية والمستورية والفوسية مثير هذا الفسيان كي وأصبياء اللافتين الذين للإمستون في صواحهم ، يظفون أيوانهم خلفهم ، لرساوا من وعين الفراقي من وأما مارا يجديا في مسيارة المدينة المدينة من ... الذمر ... وكان ... با حج للمفاء مقاد الفراحات المن تحد حبيدة المسيارة الكرية ... وكان ...

per J. Messer, J. M., Le Carter, C. M., Le Carter, M. L. Martin, M. Martin, M. M. L. Martin, M. M. Martin, M. M. L. Martin, M. M. Martin, M. Martin, M. M. Martin, M. Martin, M. M. Martin, M. M. Martin, M. M

ودرات دارد براکار در رابه ورسیده مدار اند سمی دارات ادامه است...خیار و

her growing the growing and growing growing and growing growin



عواظف تثبات





الفئان الوسسيقي المروف مدحت عاصم له رأى في مسستوى اغاتينا . . ويعجب الراى القذل بأن تدوين مؤلهاتنا الموسيقية لا يمكن أن يكون كافيالتقديمها منكاطة فنيا . . وكدم آخر في هذه اجال الثقاق الهام . .

الوسيقي ثفة عالية

الله : وهبسل للموسيقي وطن .. وما معني موسياتي شرقية والحرى فريبة ؟ الإسباران شرصه وحرى هرين في الوسيقى في الأسبقى في الأسبقى في الأسبقى والمستقل في المستقل في ال وجد الرفسات الشمية التي تطرسها الجماهم في مغتلف التاسيات توجد بالبهاتها التي يتلوقها كل المالم > وبتأهمها الإسمان ايتما التي و وهذه او تلك ما دامت تؤدي وتقدم في براعة واجادة ، فاجاً اللي القبول في اعلان تقدم فيه ، ومن هنا جاء الآول بالرائلان ، بمالية الوسيلي ، لقد عالية يجمها ويضميا الشر ، بالهية الوسيلي ، لقد تقالب ومع مرود الأون لابد سيرتع طوقهم له .

قاب ، وهسيل عديا بهاسة في مجال الموسيقي الراء ، ٢ ؟ الله المستوات و هذه معدولات و ، الراشاء مسلمات الساب النسان و وكل كل مسلم مسلمات النسان و وكل كل مسلم النسان النسان النسان في المستوات الراسان المسلمات المسلمات والاداب المسلمات المسلمات والاداب المسلمات المسلمات والاداب المسلمات المسلم منتبله في البداية ، ولكن الاسرار على تفسيسين أعبالنا الفتية المختلفة هذه المالدي، سيسيحل شيئا فاسينا ، المتاكل الفنية الخاصة بعظيسة التجميد اللذي اللقع الساوف الحاة في المجتمع الجديد 18 واسى أدمو «الأه أرملاه الذي عمل مع كل مدمر 4 ل مجملو أرفاطهم بالسبب التر

التصادة فلا نعن بالمصالية منا تقيدمون الروح الإمدال سعيد

قلت : وكيف يمكن استفلال القامات العربية في القوير موسيفانا ؟

في الأور موسيلة! ق. للورد اما أستقلع أن تفور الا : الاحتمال أن من المحلود الأسيلة للما » دار من معتقد من الورد الأسيلة للما » دار أن مثل حملية أن يكرن إذا أن أكر يكرن المرتبة بعدياً أن في أراد إلى المرتبة المواد المنافقة المواد المنافقة المواد المنافقة ال

للت للفتان الكبر.. ما عند الإلحان التي تحبيها في هداتك ؟

قال : لا تقل عن ... كا لجن طت وبا امر مؤندات أبوسيمية و طاق : وقصة أسسمها أذ الكاد : 1 . . وهي إلهبيين الحرفاء تم النقيا إلى فراق . . !

هي سومة الوجي بمتولياتسان الكبير النقيب به وكان برندي مبيت من المترسية المسيود، الأسودة ويتطلونا من الجبردين الكاكي ، وكس ى الحقين وقوت الوسيقي لعلا أرجاء العرقة الايقة التي يتومعلها بيمو شنكم . . وتعلى جسيدوان معرممه مصمينه من اللوحات ، من الناج زملاله سوال می از شکیتین انسرین ، وق احساب اگرکان خوار بنیلریون ، وزاد و ادی ، ورخون سیله تسایما جدیلا ، وستار محابثة ، و لاث

ريسود المنهد المنهد التكووسية التكووسية في المنازي من التي تعير الأداء واداء والداء مع مجددا الجديد وهذه الإسكان الوصول البهسة بجدية الا من طريق العام

قال : هذا سؤال معيمه ، وكابي طف نعول ال اللهة العربية لا يمكن كناسها ، ولى الذي بعجو اللهوين أخوسيقي تمومنا مثلاطلان اي فور يقان به ، هر كاللكي يعجر من اجادة كتابة العمة التي متحدث بها ، كتي هناك الواع من الأكسسان كالتقاميم متديا ، او فداء العلامكو هند الإسبان المنطقية هنده دو هند القائلية عبد الهيائي أو ما مسي (ا بالكاريب و هي ادار مصر قال معنى المُطَاوِعات و وقف بالغارية المحرة التي الالمعد بالمُعارية ورفق و راد لكارمية حرة المعرد في هذا القيام و وعدا موجود في

قلت : وما هو اللياس الرّمشي اللتي بجب ان واستفرقه الافتية العربية ؟ الماهر 28 المصدة القولية ؟ قال : أن الإنجاه البلم الأن ينجد الىالاستصار قالا النجاء الريخ الإفادية لسنوات مشت بجاء أنها كانت صدما في الثلاليسيات استطرق حدوالي السابقة أو اكثر 6 بما لبها من كثرار وددود ، وكان السامة أو الطراع بها بها الإنجاز ولدود ، والدو هذا إنساب مجيما الابية المرت عدد ، والدوت بدة الافلية المل حتى أصبح متوسسطها الأرز من أربع اللي خمس دلائق ، وقد رأي أن متوسسط ذمن الافلية يجد الا يتجاوز مذا الكثير الرحمي

عزيز سيداروس



يحة ايوب) ق اهن أرجوس (لعد فتلبه بلا تدم)

سرح الجيب وجددط ربقس،

أجاً ممنون " بعدمتاً هات "العبث وَّالامعة

وتنتهی آجه میتون بالگورس پتالم ویندب ویعانی نمسته ثباته خرائم نروعه بستر انفسته می بیسدد ناقاه ایری حد نو

د آرسون که پیشش کام بر خلاص محمده ای دارسیده دارسومی کی دستا پده آن پورد تحمیر والمحلق کا انتقاع کی در محلوج اصطلاع آن پیدم فرصا مقربات " ویشی آن فول - خود پیشری می والمرح تحقیق کی استوال - خود پیشری می والمرح تحقیق کی استوال کافیم: معرال کردیورس دیشتی اختیار کافیم: معرال کردیورس دیشتی اختیار کافیم: معرال کردیورس دیشتی اختیار کافیم: منتخدانه کمرح حمد واستشار ادریورخ

اخيرا ـ وجد مسرح الجيب طريقه - بمـــد ان ظل بدور في متاهات غربية طوال السنوات الخاصية - فاهديا شناطة بتقيم احـــدان التجاري السرحية ما مسرحيات - خلد مسرحيات بكت يوضيت كــ تم ين يتراجع التي الخلف - افتد مسرحيات تبصرحيات التركاونشيدوفي - وجلوبي ـ ثم يتراجع اكسفرفيقيم مسرحيسة لارستوفان ـ وفي

ومن هذا كان يجب أن ينطق عمر البي من أسجيومي الرادة الول للترجيدي أبوراميه من أسجيومي الاول للسرح الويامي -والمسرح الديل كان للسرح الويامي -ينجرك من الامام مقدم الدرامي حراراني -ينجرك من الامام مقدم الدرامي -

The control of the co

مجسنة توفيق (كاستهوا) تتعلب وهي تقبر اهل (ارجوس) بالتبودة المستومة ..



تقالى بروزوف خبر جديد ظفرقة القومية

این شیمچه زمدری واند _{بو} باد همهد عدیدیه مین عام دین وحمی حقیق وگفته بدید و بدر و . ودوست کنون

وقد حضر دریای جمع برماری اسی استا بعد به بعودی و بدی انقاط خانمیت ایجانی و بد مان طربی عدد معادریه انداده و الافساد عرب عدد اسریان کا حید این احدادی با داد

خبيرسوثيتى لتدبيب الفرقية القوصية

وصــل = انا توق بروزوف > الغبير السوفيتي الجديد اللي انتفب لتدريب الفــرفة القومية للفنسون الشعبية • وبروزوف منفسون الشجيه " وبرودوك راقص ؤورة موسيف الروسية ومن تلاميد موسيف نفسسه وبرودوف يرقص في فرقسسة موسييف منذ عشرين سنة رغم انه في الثامنة والثلاثين فقط •

رقد بدأ يرقص وهو في التامسة ٠٠ منهد قاون شمبية مخمنص نلاطعال المربة فضيها ، وقد التحت صاده المربة مام ۱۹۶۲ ولم تقبل في الأون سوى ١٥ راقصا كان برودوف بن يبلير وتمني برودوف اربع مسيوان يندرسة درس ييها الرفض الكلاسيات والشعبي ،، كلالك الإيثاع والوسيقي ومردم الآلات وتعصص في آله اسايان



مصودة الكورس والمشتيان م وهي جهت هسمه طعلها، خواد على الراد الميكورس م المؤدى كل ميم جمله عيب حسما في اداد جيسل الموى المساعي على المسكورس كا والقاعدة - يمها مراز كهم م





ب لوب الفستاب البنت ١٦ بنطاوب يناس

ارية ..

نها و الطلاق وظل بتأمدليد برات الاملة وهي تمثل بي يعيى ... واشتي الاسر في ع وصدر الحكو مدحوليب طاحة .. والاروج لم يمحل هودة المحية بهيما واكتهبا . في الالتفاء السيطاع ال

وره لیسمیه د البت الارض د ... ما معدت الله الاس الاسراء مثله د تشمل مراوا معترباً واسكتها مع نستر, آن اللق وكلوف ورسب الاب

ايفلين رياض

اختارى هدية

لصديقتلت وذوجهست وأطف الذي

تندما، سميرة عبدالغزر تصويره احمد عبدالغزر



يعد ايام طليلة تقوي صعفة من ماو دي لسطين ناما جيرينا من جيرنسا . ويقام الإسطان المجيد المسابق المال لوردي سطة مست . . ويعم يولد المال لوردي سطة مست . . ويعم يولد فيهم الورد الحقل السطانة أين علوبي جمع من موقف المالين الميدا المحرى المالي سطين المحرى المالي سطين المراكز المحرى المالي سطين المحرى المحرى المالية مسابقة المحسدات المحرى المالية مسابقة المحسدات

و لر ما همين محمومه من الارده سومة من الخصود والطوره بالشيرا المستدوسة ومن ليكوه من ليكوه من ليكوه من ليكوه من ليكوه المنافذ المستدوسة والمستدوسة والمستدوسة والمستدوسة من المستدوسة المس

مستدل و المور وصفا و ودد در ب مخدوعة حبيعة من حداث الهذا السيواد الامريخيلف الألوال و سعورها ليروح من لرمضية وسئة خسهات ومجوعة كسره من الهذايا حتل للماطقة واموات المكتب الهذايا حال المطاطقة واموات المكتب

الم وحدة مجهوعة من الدر الاصلاح المنطقة المستخدمة المست



عبارة من السيستر على شكل (شينيو سيناه كل سيده لمها عشرة جنبهات ..

فستان من الصوف تقدمه المتيكان بثينه سالم (الوديل ترابيت) معلى من الصدر بوهدات من الطرز سعرة سيمة عشر جنبها .

مجموعة من الهدايا : عبارة من شبشب من اقتماض السانان السادة الشبيخول المادالات ومجموعة من المائلة يتراوح اسمارها بين عا الرضا الى ٢٥٠ قرضا .

مجموعة كبيرة من لعب الأطفسال .. اختارى منها ما يناسب سن طلقك وميوله والجاهاله .

الدر صفعان المساول ا



من قلب الی قلب



بقلم، ابراهیمالمصری-انائیة مؤدوجة

إذا الرحقة ، وهو تحيل في المسلق ومتزوج وله والدائر، ولكن امرائمرسة، عرضه مستعما أيضة " وقد تودد ال المستوجه برفيش أو "وقد السحة" . من المين إنه ما يزال فاقلش ، فتم يانع ما المر في تردد وقو يسمدي ق تسمير ماهر أضر !

خائرة بالقاهرة



المانیکسای نادیاد تقسمه (بروش) بتراوی اسماره من ۱۷۰ فرشا الی ۱۵۰ فرشا .



من عند وفاء اخترت هذا الطف .. وفكرته ماخوذا من عقد القلامة وثبته ١٧. قرئنا ..



احمل هدیة تقدم بمناسبة الاعیاد زجاجة من البارقان - . وهسده مجموعة منها لنقتساری ما بندسك . .



مجموعة من الشنط الشمواه بنها سعرها من رحة قرشا الى ... قرش ومعهم مجموعة من الحافظة المستوعة من حلد التحساس ..



بروال مستودة بمثلث وقدة بجانب السرير مع عدد الأماجودة أو تقدمه لعديلة فروس بمناسبة المام الجديد .

فعى لاطفائك القصية التي تتباسب أممسارهم تتفسيع داركوسيم . . دنيمودوا على القراء من صغري . . وهذه مجبوعة أس القصي المسبورة طريقة بارزة كينها إنتداء بردة قرشا الى وه قرشا







CANDINO ** ((الساعة السوليركية))

الوكل والوحسيدون لشركه كاندينو:

الجميويية العرببة المتحث التزكية العامة للتماغ والكياوان ١٤٧ شاع مم فريد لبناهة مسين المنع هارى . بناج رشيد - ساعة ويتبة - بغداد

الكويت ووتشد - صديه ١٥٠٨ الكويت المملكة العرببة الصعوبة عبدالرناق سالم بإجسير - ص-به ١١٤ - جدة

- سون أفطال مايل باكستان الشرينية شركة دريدوم للساعلة - ٨ ؟ طريق اسطيور - دكا

اكستان الغربية بشركة وليعروم المساعات - طروية يتفيد ركرا تشيء

يريف ع . جيراكو - بنايزنيم من به ١٦٤ - ديشن يى من ع - جيراكر - يناية متروبوله من مب ٢٨٩٤ سيب

طاهربن الهادى - ٥٣ سوق المترك -طرابلست

جولة سيق



لى حرائن مدا الاستوع حوست أن بر البيا لمسائل الوجرة في حاسبيع هذا السباح أن يتعقر في حديث لاد المستاج الراوع في الراوع المسابات الراء الاستعاد عن مكان أن المسترسينا المجمد البناء والمسابات وقال الدار المسائلة التي تعييد إذا العربية في الدراء على المسراء المسائلة ومثل منيات الأقلمية الدور المائلة الإلاية

است المناف معين سياس الأنكسة الدين التأثير بالآن الذي الدين من الرئيس الذي الدين ال

من الرقم الألفية وجهد عرامة الديم الكرام المستدعة في المستدعة في المستدعة في المستدعة في المستدعة في المستدعة المستدعة في المستدعة المستد

في بخته الومس الان الا عليون ومديرة الأسكند أنه الان المنافقة . فير لا يجه بالانتظام الومس والمنظم الله الان المنافقة الانتظام الله الانتظام الدي والأفضال في السباق الأرضار ماضة فراحة يعني عظيم التي عد كند ويدر بالسباق في الله ا جاله هم الإسمان وع بكتبه بحالي مرايد في تحقه ادي الإقالية الإراد الكانية

از الخلامة
 مدس الرحل الميز ما لي نحست و ونجاف الراء الي تحد بنقية ع المدورات السيامية تحسيره ما يترو من الدوان القريضة و ليروشاك حدم الي تكدل المدك ومر يتابه مي حد كا محسيرهان حان الخيشي

دا الأحسيوع

من ٢٦ يوليو الي ٢٦ اغسطس من ۲۲ اغسطس الی ۲۱ سیتهیر خبر او رسماله او بشری فارت میں

17 ming 16 11 Page

من ۲۱ اکتوبو الی ۲۱ بوفوبر : کنیب مادی او ادیر وانسالات هامهٔ ان ۲۱ توفیر الی ۲۱ دیسمبر ظروف خاصة طارقة تجعلك متعولا و دناة .

من ۲۲ دیسمپو آلی ۲۱ پتای سعر او رحمه او ربوه سدد حدما

من ۲۲ يماير الى ۴۱ فيرايي : مشكله عاكيه او عاطفيت الحمل او من ۲۱ فیرایز الی ۱۹ عارس . مور عود وسجعی ادالت و ساط هدد

مسید کی بی انجیل و د ده در مصحبات مالانه عن ۲۲ ابردل الى ۲۱ مايو . حساس ۱. سى ونفستاري واسراح حمد خفاند

عن ۱۱ مایو الی ۲۱ یونیو : ۱۰ باسب و است مصلح مایاس سارد

ان ٢٦ يوبيو الى ٢١ يوليو . سمانه سنطنب وسير في احسوانت والسخام مع من لحب

الى مدية المرتة الاتاع مقاطعة الكوكاكولان

٠٠٠ يعتقل شعب الجمهورية العربية اللحدة هذا الإسبوع بمروز عشر ستوات على معركة السويس التى أجمسع مؤدخو القرن المشرين على انها اهم واخلد معارك هذا العبر • • فقد انتصر فيها شدمينا عل القســـوى المســـــكرية المتدية التي متبدتها انجلترا وفرنسسا وامرائيل لضرب التسبورة الرائدة التي يقسبودها المناضل جمال عبد الناصر ٠٠

ولقد كان لهذه نلم كة المسام هائلة ونتائج لها اهميتها الكبرى على الستوى their columns of



جهازعرب تدنع لنامصانع العالم حت استعمال ..

فين بتسائج مبيراة السويس طي الستوي

 أميح الاستعمار لا يتن كثيرا ق\سالها لحمار الانتصادي والضعوط التعارية التي بدر بها المول التامية . يد بيا الدول التأمية . ومن نتاج هو كة النصوطي السنوق الحاق : ● التبال النصيب لنف والاقصاء بكل الاله ولدواء الملاقة الى صراكة بناء الجنوح لمديد في اللة ليس لها مدى ولا سدود . . لمديد في اللة ليس لها مدى ولا سدود . .

المبورة الاولى ٠٠

السورة الأولى أبادها قديمة -. لأن عام ١٨١٨ مرض يعض الأجمسانية على الوالي أن شهوا حسنما مبلوا للسكر في صعيد حصر -. وظوا يملون فيه حتى حاد السف الثار من الثرن التاسع عثر -، فترة الساع قاعدا الاحتكارات الراسمالية ، فقاحت هذا مصافح صفيرة للبنكر ، وشهد الفلاح السرى ايشب

أمواع الاستعلال 4 قلد كانت القراقة المسلوكة المسلوكة المسلوكة ومن المسلوكة المسلوكة المسلوكة المسلوكة المسلوكة ومن المسلوكة المس التروط المستلية في طلامة حللت الاوتاتنيسته الما المستلفة حتى أصبيت أهم أنساج في الطاع الستامات الكلاكية 6 وعلى اعتقاد النيل في الرجه الشعى تريمي الآن مصادع مسيخمة مهمتها يحويل مصادي القصيب الى قوالي مي

وخلال الإموام القليلة القافمة ستدحل طلاما وحال الووام التلبة العالية ستلحل الخلام والتلبي في الما المستاحة - أنا الأراض المحلف المستاحة التلبي في أن الما المستاحة - أنا الأراض الما الأن في حال ما 184 وصلت مستاحة الأستاح الأستاح المستاحة المستاحة المستاحة المستاحة المستحدة للسباحة المستحدة للسباحة المستحدة للسباحة المستحدة للسباحة المستحدة للسباحة المستحدة للسباحة المستحدة المستحددة المستح ل دوران البيكر في الرئيس وقتع حملتي وأيت البيكر في الي طريق في المواصفة بمنتج يربيا ما في من المائز المائز - ويجرى المنتجل الإنتجاج المحرفة المنتجل المائز من المدروسة وحطوط الإنتج المحرفية المستجدة المتجهدة في مساحة السيار ، المتجهدة المتحددة المتحدد

ملاحاة صبناعة ٠٠

ولى الوثت الذي حققت فيه مصابع السار التحارة كيرا في مضافقة ارتام الانساج كان الحبراء والصيون العرب داخل هذه المساتع يعدون العالم مقاطة في اسلوب الانتاج وتوميته

لقد حشق العنيون السرب في تركة السيمة والتقطر المربة التصافرة طبيا علما في مجال تكولوجيا صناعة السكر حيث الوسلوا بعيد ايحات ودوارب لأيرة الى ابتكار طريقة حديدة

أطلعوا فليها طريعة رز الانساند المستعر تصناعه سكر العصب !) و واب الشرك سيمين علاء الطريعة عالميا في مع ١٩٥٨ ، كما تعاملت مع بيدر تعديد واسته اللي تقل الدائر ؟ هر الدائر والمعلق المرده بست الدائر والمعلق المرده بست الدائر المسار الدائر والمعلق المردة بعدات الدائرة المردة بعدات الدائرة والمدائرة الدائرة وهذا الدائرة الدائرة الدائرة وهذا الدائرة الدائرة الدائرة وهذا الدائرة الدائرة وهذا الدائرة الدائرة وهذا الدائرة وهذا الدائرة وهذا الدائرة الدائرة وهذا الدائرة الدائرة وهذا الدائرة الدائرة الدائرة وهذا الدائرة الدائرة وهذا الدائرة الدائرة الدائرة الدائرة وهذا الدائرة الد الإسبطلاس ويريد نابع السسكر من العسب بيسة الإ - وبد تنسيه مدد من الحراد الماليين بأن جهاز الاستسار السندر يضح بي

الكندة والساطة الدرجة وصحب توافرها في أي جهال آخر . وقائرة خلفا الحمسال الأوم على تستطاس الأسكر من السبحة القصب من طريق المتعالى الحساد عدلا من السحدام

نصشيع العوادم ٠٠

ان الطور الذي حدث و مصانع السيخر بالمصورة البريسة التعدة وطبين احدث الإيكار والإكتابات البلية ساعد على تحساح إلينين البرب في اتناع سقد من العسيامات أمة السكر مثل القحول ويستميلان كيديل للخلب الطيمي اللي يتنقر البلاد الي مصادره الطيعية كالفايات ،

وضد تر الحرر طاة الانساج من المضاب المسابح من المضاب المصرين حتى يسمع مثالها الاستعمال كمفارل للشخب الخلاجية عن المسابح المراجية المسابح المسابح المسابح المسابح المسابح المسابح المسابح وطابع المسابح وطابح المسابح وطابح المسابح وطابح المسابح المس

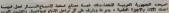
الآحب ، وق بعن الواحد يعضي الطائب
سيود السيعة «الاستال
والاستاد» والسياء سيود السيعة «الاستال
والاستاد» الطبيع بكن أمن
الطبود الطاعي والتأخولين الذي
حدث أن الطبود الطاعي والتأخولين الذي
واحدا من الأول الإنسارات الذي الطائب
إن الأنسان المستال المستال السياد إلى طرية
المسالم السياد المستال السياد إلى طرية
المسالم السياد السياد السياد السياد المسالم المستال على طرية
المسالم السياد السياد السياد المستال ال

الصورة الثانية ••

والصورة التنفية في حفا الاستيق عن مرحاة التحول الذي تعر بها صناحة الصابون والمشاب المسمئاتهة آلان -، لفي الأمام الأخرة وادت احتباحات الاستهلاك من الكبية المنجه معلما المستقدية اللهم المستقدات المستقدات

ازار ؟





المنظفات الصناعة احديث بريل علمى للصابوب.

عنق الزجاجه

استعدام السليات الصاحبة التبنة حالبا في الحضوق ويتعد الصاحم في الحضوق ويتعد الصاحم في المداخل المن المراح على المستخدم حقل الصاحب من كنا المستخدم حقل الصاحب من كنا التمثان بعد نسلم الماليوم المصحفد المنافذ المنافذ

الصورة الثالثة ..

والمسبوبة التساقة التي احتم بها ملا الدخيق للمل في اطارها الانميادي جليا من طرما لاسرالل وموقعا مع كل من يساقدها المناسل معها موادا مع لكل من يساقدها العالمة والمؤسسات الاقتصادية .

العالم والزسيمات الاقتصادية ... لقد أعلى الارابالافيزة ما الاجماع القول المربة ماهدا توسى مستخلطة هركة الكوكارلا المربغة و هرفت التجاهل اللهي بعضل استها في مصاحبا الابنا تتعالى مع امرائيسيل رافعت اما المسلم وقصت لهنما الكورات ... والمورات ...

والمراقد ...
وحراة الغلطة الإقتصادية لأبراتيل التي يراقع لما العلق الرابية ...
براقعة مكيب الغلطة في جاملة العلق البرايية ...
من جعرات مراسطة حياة منظوا الرابية ...
وما إذارا يستطونها ... والقيادة الشويدية ...
التي مطالب بحيث التسلومية ...
والأعلام المستورة ...
والإعلام المستورة ...
والإعلام المستورة ...
والإعلام من المستورة ...
والإسام من الملكة بع حراية الكولادي الأمريكية ...
معادل المستورة الكولادي الأمريكية الإمريكية الإمريكية ...
معادل المستورة ...

المستعددية الدوسة التصغة وهدما التحقق وحدما التحقق المستعدة الخلاق المستعدة الخلاق المستعدة الخلاق المستعدة الخلاق المستعدد المس

الله المائع حلوف اسلح صمل باعدت الآون الإدرانيكة وكلها عرسة يستلكها الثطاع

تشرم مسائم الشركة بالناج وفيئة هده من الشروبات الوشية المعلية بالاسساطة ال استة شروبات التركارة . اما الموقف بعد قرار المعلقة فلن يتغير في

من الموسان به في المساف في يقد في المساف في يقد في المساف المساف

القوات العيني ...
ولك أيضا مورة شرقة من صور التعمل المراقب التعالي التعمل التعمل التعمليات من التعمل التعمليات التعمل التعمل من التعمل ال

يس السهاويس



افنضل دإديو نقتال في العالم شاسيوتال



۱۱ موجعة - ۳۰ تر برستور





ان اي صنف من منتجات شاسيوشال يساوي اكثر من شمته



تقترم اللحم وتطحن البين

MATSUSHITA ELECTRIC

_ جزمَة مؤمّنة بواسّطة اخصائياين فنياين بى كافة انحاء العَالم والشرق الاوسّط: .

السيان ۱۱ در به به شدر الدوري مرتب معود ۱۳۵۲۹ الاردب من ب ۱۲ کندان سهدون ۱۳۸۶ الاردب من ب ۱۲ کندان سهدون و ۲۵ آهیده من سه ۱۳۶۰ در فارش در سود ۱۳۸۹ ۱۳۸۹ هیدیا من ۱۳۶۰ در فارش شود ۱۳۸۹ ۱۳۸۹ هیدیا من ۱۳۶۱ به شاریخ سهدون ۲۲۰ ۲۲ ۲

الفيرق / ۱۳۶۰ مترغ بسيد مصدر الكيسون ۱۳۶۰ صورت براند ۱۲۵ دمششق راشتموند ۱۳۵۰،۹ عشيره بران روشم ۲ - تعول ۱۳۹۰ السودان من براه ۱۲ د الكترشيم راستامون ۱۳۲۹،۹

نتا میں ۱۹۷۰ کوشر، هدند ، کلموت ، ۲۵۱۷ پن می به: ۲۰۱۵ - تلفورت ، ۲۰۱۶ پن می ب ۱۲۱ - شلفورت ، ۲۲۸۰ پنج می ب ۲۸۰ - بیگرو مشاموت ، ۲۸۰ س ۱۹۰ میکد سلمون ۱۹۰ منطون ۲۸۰ میشود ۲۸۰ میرون ۲۸۰



لقطامت لن ستراها وراء الهيامسيرا

كيف عاشت أنيتا اكبرج داخل خيمة في الصحراء؟

افسور الحي مراها في اغانسيا - - السيرى المركزي ما المسياهد و المسياهد و المسياهد المركزي المركزي و المسياهد المركزي من موجوعها حكايات عبد وحول المسياهد المسياها الم



المغرج كمال النسج والمعرج الاطلال والطائل للجاسوسة المستاء اليئا الكبرع مع بديلتها - والبطل روبرت بطور في الليلم التسترى ابو الهول الزيججي



لقيطاست لن مشراها وراء الحكاميرا



• مساذا يحدس عسدما يعمل مخرج أجسبى .. في صحراء

ويند اكثر من عشره ابام وانا وزميلي الصور فارور ابرهبر مسجل استساط الحي الأي سنتهاهده الما الوسم على التسائلة أو ل الوس

مناقه بين للحرج والصور

with Topic and September (September September September

البياس - وين المدور صده معر - وكستر البياس - وين المدور صده معر - وكستر المساود الار من سامة والا أراف الإلي طبع انها سيتهيال الي حل وسط - وعتى العادية علراً لم ينها - ولم يتمال اولاد المسلان لعل المنافد ل است. واركت النتج والمصور بنشاحرار ودعينا اكي ودير الإعرام

نونا في ستوديو الإخرام كان يجري الصوير فبطم • أووا ه • • قصة الكاتب الاليم معيد الكيمي • • والوم بطولة الديام فساة سعد من ساق الس فقد مراسل قبلم • الراحاء الصعره » والى رم بين المتحدد على المتحدد على المثل الم يع يطرف القيد فسال المتحدد على المثل الم المرافق قبلم 12 ادامه المسرد 1 والى المتحدد على المتحدد على المتحدد يصرفها أن محدد

In the contract of the contra

جهر هد اندانه انیساره سی پاول عبیه د بیا صاب ایاد ا ويمي في المنظر عماية معتد رسيون أو الدي رفض في السفة بحول فودو في السيرامي عباس

جريعة في التني الهسباناي

وی بیوویو حالات کی پیری تصویر فسید دوریه بر اهر انهادی دری فیه علی الاوره دری وزیر در بیات بی انبری الاورسید داشتن دری عدر در در بیات این ایندر الاورسید داشتن دری ادامات فیت که اهمهایه بالایی بی دری ادامات دری فیت که اهمهایه بالایی بی دری با دری داده ای داشتن با

والسدر ولين الد الديارة السال ويستر السال مرايات الواسمة الايان الديارة الديارة الديارة المناز المناز المناز الديارة المناز الديارة ا

تربيب مدن مايدان في زران من كل محسوب ومع اسرارها مايدان في مايدان المسلمة في ومع اسرارها المسلمة في في البحث من المجلسة من المحلسة وجول وشمل اطلام عندم المسلمة المساومة المساومة المساومة المساومة المساومة الساومة المساومة المساومة الساومة الساومة المساومة المساومة الساومة المساومة المساومة الساومة المساومة المساومة المساومة الساومة المساومة ا

باران النيام القاهرة 11

ونعظ منظر اللبلو مبورت فرخاري الإسبوديو و منظم حمل البيان حورت الوطاع الاستوادي . و منظور و الاستوادي . و منظور و منظور حمد المنظور حمد المنظور حمد المنظور حمد المنظور منظور المنظور المنظور

موره مشی " فی دور مهبوط المسلمان و ترب مهبوط المسلمان و ترب مرب برای المسلمان المسل

بوديان رسالات ميما المرع فقا انهما بن اقتصادی ورشوان توصر _ وما در اهتيازان بهما في _ مقرر والمناطبي ويهيما وعاجتي الأهبائهما الاسلة المنصى طدائهما على للمن الشخصية الإيوامة التصف الاخر

و کانت نهایة جولتا پی هذه الرحلة ستودیو معر ۱۰ مایستودیواسر هو آید ستودیو (والایور)

این العربی ال سودیو اعدر ۱۰ شاهدیا کید فاسیاحد فاید د المدت آثار ۱۰ گال اعدید مرحان پدرخ احدی انتظال این عربی الهرم بطهر فید اجد السال با او یکر عرف د داکید

عربة - ومنبى نداد حبيلة في طريقة يحارل معالسيا بـ مديدهـ بـ ويجمعها - فيهوقت عربة فحاد وبرك من الربة ليقدم لهنا المتعارم

والمستخدم الله مالتجوم الدين الفرحوالتليفريون وفضيعة سالم مالتجود الدين بسجوليد والمين المواقع والمستخدم المناسبة المالية والمستخدم المناسبة على المستخدم المناسبة على المستخدم المناسبة على المناسبة على المستخدم المناسبة المنا

عبو الهول الزجاجي

ونامنا سے تا ثمو سودیو هم ۱۰ جبت کان بجری تصویر اللبسلم الایطال انصری اللبستران ۱ ابو الایول الإحاجی ۱ الذی تنتجه شرکة کوبرو ضلم واقدی یالوم بطولته دوبرت کابلود وانشنا

البرع وبطرجه مع الفترج الايطاق اللغرج المصرى كمال النسية

المواقع من موسال كوالا المواقع من موسال كوالا المواقع من المواقع رام من فات السفي والرواحة بدامة العظم معاولات لفنل المرو فسور وأمام كازهاده الصمونات بعد البرو فسور الواصو



الو نكر فرت .. في دورة في فيسلولا التصمه الآخر) .. مع مديدسه سميالم نجمة التليفزيون .. والقطة وشارع الهرم .. اخراج احمد، خال





بازیه لفتی استکنیها ایهانیهیوب د فی القبیلم) ومتسبکله هسیستم مسطی ۱ کت بدیور القباعره ۱۱

المتساهسرة ..

الإيس تظمى

ضويه: خاروق ابراهيم





بقاء عبده يدوي

ــت للتعتهـــا اطــ - د ورجست لابعم ايساس قد شيسك من هبرى كسو-وجسال المسار على رتش دحرائر تفيسق في المسهود ويقسرون ما ذالبيت ثرنو البنت بلفتها الحساوة ا د عبده بدوی ،



رسالة إلىالشاعرنزارقياني

الساعر المقدر الدر فيدس حجره رقم الدهال فسيسول الهينداف



آن الناس في الذين يوديون فويطفونك أن ما فقطة لا يوند من شورك • و لا من شورك • و و امن شورك • امن امن امن شورك • امن شورك









الذى توقفى فى بارد



قبل ۲۱ يوبيو سنة ٦٠ لم اكن اعرفه ١٠ ولم اكن قد رايته ١٠ ولم تكن الاضواء ايضـــا قد ركزت عليه ؟

Nivada خنارات تليلة من مجموعة مغريبة

للعسمل واللهسو Misorda Ial Agi

فی ایست وقست نيظادا Miyada -

نامرأة الأنيقة والمعلىالعصري Mivada lalini

Autoration

قوة احقالها حسكبير وبيشد عليها كلسية حق في اضعب الطروف، دفيقية الداليروعت الماء . في العقيف المشديد والمسود العسالان. انها أنيث او Winada الساعدة المعمونة صد المساه. COMPENSAMATIC - LITAL - COMPENSAMATIC الستاعسة العديثة شاما سواه ست الناحية النشية أوست سيك المتحدة ل ساعسة لتعدو مالحكها بزهوستية ... لأنهاساعة نف ادا

الغي الاستبارات



37003

۱۷ عجر محصنة موالصوفات محصة مند إفاد ، مزودة والتشخص وظليات والنظر ، فلياتا من الطباسا أوما بطا والشئل والكوم ، ها لنص بووليان مصالب ، المالص

57016

۱۱ حمد مرصه صد الصدالت، محصه صد بالماء مطلبة درهد مهرانا اصريب المصلب دومسنب الصلب وانكردم . ۱۱ حجر، معصنة صدالصرماست ومحصدة صدالماد، الطومانكية مرودة والفتويم واللية والأهب الموثدا امت الصلد، هالي موديل من الصلب الخالص موديل من الصلب الخالص

36021



متعة في التصويير

مندا تستندم أفلام أور فوكو كولوراني اكست باعط ف العالم كله والتي يحدث السقرار أن تنقد عليها وتبطئن الي تناجئ في الصعير الماري استخدم *

إورفوكولول دينيرسال 16 آلا فاشراخ ذارا لأبوان المشقة والتي تحكى الطبعية

أورفوكولور نجاسة NC 16

ولقوادنيام المعالى للتصوير فئ متويم المنيار والصنعة الصناعي بيص فعايش اكلبات تصوير المعيلم ووالحساسية اللوشية الفائقة

أورقوكولور تسوالغيام الدي تضمين اليه ويعطيك ..

الوكلاء الوجيدات: كركة مصرللتي ارة الخارجية البيع بالمعرض ، ٢ شايع شريف ١ عمارة اللود القالدة

جمهورية المانيا الديمقاطية





· Jaen

قدیا کلها ، اتا بعد حکیایه علی الوم طفر من شیق ، بات حق ، (۱ پهل راسه ۱۵ مثلته ، اشطر خلام ، بسی ی طول ، اکن عیبه انه سیطی ی طول ، اکن عیبه انه سیطی

سدلا في فعر عندما فنح النسيخ ح اسمل ابه 11 فكي سدم مثل مايم داوتت ا سد اهم منتم ، النبيع على _ ح امرات منصور _ ((في خوف)) يا بهار اسهود

المسلح على - ج أمن المسلسح المسلح ال

د (وهو بهض ق اضطواب) برسه (پجاول الاحجاء الى وسط المرح د لالية في تردد) بني د، پني د، طي ته ما تشمالتن لما مدر دم - ((يتُعرف لم يعود ف نلس الغوف)) امر على ــ ال في السائراب في ظاهر)) منصور _ بدرتك افر س . النسخ طى _ ((محاولا مداراة خوفه)) بس

معنى بسي ما دسدتش الا البولة دى . معمور ــ ((وهو يدخل سريعا ل اينهاج ا)

((وهو ياسع بخورا في الطار الشنيخ على - بر وجو يحمج يحود المشنيخ المشنيخ المشنيخ المشنيخ وله المفسوف ويحاول-بتعود يحافظها طلب الفسوف ويحاول-ووج) النبيك انا شرية النبيغ على - لا في المنهام)> ســــى اراي

منصور ب مارزيّ له 17 النسيخ طي ب لارم دون حرجود منصور ب لا وهو پجلي في گوف)4 ولزوس انا سي ... (يقوا) وانت با شمبورور ظيم، وانت با ميمون القيم ،، وانت با الرب، والله با بيون المبير المسيخ فلى - لا وهو يستقرد)) ما تفائش وابت با المميروش العظوم - وانت بالمبيون - واب با عادم الإلى - ال يعد يده ويطفيء النور بفجاة ولا النور الالدق فقط ، وياثهر ديلاسيه راهما دراهم وهو يحيث فجاة صركة ص ۱۱ . صوت راهد ۱۷ ماده و بد تن

لاً .. ومن اللي امرك أن فتنحم خفو حم ميث الإمالسية والتياكين ؛ غ طی ... ((وهو پرتمش وپشسے افی)) دا .. دا .. دامو ور ده ((فی شمر شمستید)) اک پترب على - ((المعهور)) اي⁰، الت جنس

ملصور ـ ۱۵ لتفسه ال بيار اسود .. م له ال حاجة .. کشوخ طی به ۱۱ وهو برکم امام حدمة ۱۱ ا یا رب ۱۲بالسة ویا میشد التیاطی . شمور ـ رحنا بل دامیة .

ده صاحبه .. ه ((مقاطعة)) أمرف أنه ساسب انسالة رأب كل فويه .. ((يلتفت الى السبية ما اسبك)

المسيخ على - برضه اللي تدو، ههانة - وابن كند ا اللسيخ على - في اللزمان متمود - ارم امال كده -، اطلا معانة - ((اللسيخ على)) ولماذا دملك

سر ا الشيخ طي _ برنسه التي تشوقه حمادة _ لاتك مسام ..

- ((یعنت)) صارحًا)) تمرج داونت لة ما والا حلت طبك لمنتي الى الابد،. على ساخر .. - ((صارفا في عنف)) اسرف .. على ما حسائم ، ((ويحسلول

ورات بدر (خلفه عند الرساب وهو يغيريه . لوت عن الطفف ﴾ انسرف أنها السابات. مشيخ على – 10 بكوج سريعا عن العوف » ملاه – 20 بلك إلى مقصور » هور – 11 بلك مراتعة » متمود - ﴿ إِنْ لَهُمْ وَارْتِهُ ﴾ أنا . أنا. أنا حمادة - ﴿ صَارِعًا فِي مَنْكَ ﴾ أنت مننا "! متمود - ﴿ صَرِعًا ﴾ أنا في مرتك .

منعور - اللي نسوقه .. همانة - ((صارخا يشير البه أن يقتوب ه » اعتران متعاور – ((وهو بالتريسته فرخوف تبعيد))

ده فلت مانتك .. د لا وهو يقول اصابعه مرسمها يه التي حضرتك تشوقه .. د لا بعد فترة صحت » مــامـــ

سصور ـ ديب ابارح .. همانة ـ ((صارحا)) بنت الك لار .. ـوم

هنده النقل الهندس الشاب حيادة الى شخاطيدية في الهجره .. الطف منها وسيدة لإيتراق الواق السياحات والداوين بعادل النجل والمسيالات سال السائل الشيخ على . والاريخ الا من الاراك السياحات والداوين بعادل النجل من . . من الرحمة والاثراق الم الواقية . الاراكان المنافق المنافق المنافق المنافق المنافق المنافق المنافق المنافق على المنافق عائلة .. . معاد أن استقال المنافق المنافق المنافق المنافق . ولم يات منافق المنافق . ولم المنافق المناف وتنظف هوائث السرحية بعيرى جسسه بمنا - تنما بدخل رجل سن برنس السمة والقلطي والعبامة الفضية ، ومنتهم الى متعسود متركز امات حمالة ، وبن الدرانه في عالم المسحر ، ، ولم بن مده السمية اللمن يعلمي بالتراه سوى الله على القافل الله في عدمة تسسود في السمين بنهمة القسيم والدجل وطرح في هم في الاسمية .

> الأسم حملاه به قت التي حبيبياته بيه .. معلاه به قت التي حبيبياته بيه .. معلود حبيبيات بيه .. معلود ب يقد شر داراني .. معمود ب يقد شر داراني .. هماف حرارا ممثلاً وهن يرفع يديه)) والان معاسر مديس بدير .. بدهب .. وذهب .. نصور - ((في الرحة وهو يحاول الطروح يعود)) يعنى خلاس حمرات منزربلان مي؟ نمادة - ((في لخصب)) للت لك الجميد .

حماده مد ((في خصب)) نشت لك الإحب مريط متصور بد ((إلى خوف وهو يغير مريط اهر ١٠ حاشر ١٠ و عند الباب باشعت ا مائد ويغاطيه مؤكدا)) عمر ددي ــ دس ودي لها الفارس حالا مرد

ئم سيد ((ق خوف)) حامر ب سبدى حيادة ـ ((ق فض)) اسرق ثم سيد ـ ((وهي تجاول الكروح سرما)) سر ، سبدی حمادة ــ (۱ لام سند وهی پهیمند اقباب))

- ۱۱ صارحهٔ فی وجهها)} اسرو به ـ ۱۱ وهی نخسرج سریما)}

میس هد هم وای این به اهمی بد بیشه مین ده بابیان ا مهیرهٔ ب در ای مرادهٔ)) دست بیان ادر....

فهمي ما مان من المستحرف ا محيرة - (! في علمي المرازة)) دا راحل سامر به معووا منه بنجنه لعبط من لمبط فهمي - (! في دهشة)) المر !!

سعود - ((وهي توسح له جبته بهنديلها)) لأمر سدام حبث لملك السيح مل حتمحي و طرف ((تدخل ام سيد وما أن تراها حتي تناجها شود من المبيق)) . . ام صبيد به تعم .. صميرة به من لنسلك عابرة اقابل مم الصبح

ام سید ـ ((ف قضیه)) الدلاس هاتم مدد الزبارة اسهی . احب الد کام داولت ۱۲

وطنساه به تجعمونی د. - ماک یک مداد اثریارهٔ حسلام حکن جامل حد اثلیته ، اتفسل رود وضایی له یکره .. - عمر برصیات آخی واجری می ایر

سميرة ـ در تولي له واحددة بست ومعاها أَمْ سَيْدٌ ما لا لرى طاسة البطبور لانتاولها وتطرح بها وهن لتحدث إلا ما الدرني ما تدرقي با سند ماتم .. سمرة ــ ﴿ ق توسل وهي تنفرج خلفها ي ﴾ أهبلي معروف أنا عاليش جركة أ

معالم المراقب المراقب

حبادة _ ((ق اربيال في ملحوظ)) اسيك

سمرہ نے بیکج وطلبت دکائرہ وادریڈ وابوہ بی ماست مصرات ساب یہ دیا سٹندگارگ ر ما معارف ما با ربا بنیولوش حمادہ ۔ ((وهو بنسبی الی ام مع**ید ن** ا اسرد النوع مربعا ال

سميره ... ((وهي تخرج باودا مي حقيبتها ع) حيادة ... ((ق تردد مشيرا الى الصندوق)

سميرة ــ ((ناسع التأود في الصنعوق وتقف امانه)) ... حبابة ـــ ((وقد اطفا الد... حياتاً ... ((وقد الحلة النسود الاييمي وغم النود الازول ... بهرد اليها) واثر ماذا از بديرا اسعوا عام كنك تصحي لرا ابني ، ، وتشوف حرات برح كن وسايش ليه ، . معادة - اجلس . سعوا د (ا بطيس)

- ((ال دهشة الا ...

(ا لى دهشة)) مظبوط ...
والمبوروجك حيكال ...
(ا لى دهشة)) تمام زى ما يتقول
حشرتك مرواه كذه ومراهه ...
بيد ترجيبه كن .. ((محاولة))

سميرة - الالقيض هيتيها في نعين فتاؤلي رويدا صواب الوسيني الصافية)) حمادة بد 11 وهو بلوح بيديه على وجهها)) راس المراس المراسطة المراسطة





ــ اتا موش عارفه مي ايه الآلي مزطات من الأيوه متابي يا حسين مع ان كل التألي ميسوطين منه 13



بِسُلِلُكَ بَا سُالُومِ . . بَلَى مسسَالُةُ مَا آخَكَ حَمِامُ الأَضْلَكُ عَامِلُ كُدَهُ وَالْكُرِافَةُ الْجِدِينَةُ أَمْ كُلُكُ جَبِيهُ!!



around to as that especial

JOVIAL WATCH FACTORY LIMITED

مركيز الاستعلامات فف بيروت

السناب













چاج ايس وايولسى ..

٠٠ چناج ايسر











بزورالقاهدة للمة الثالشة إ

may be seen to the second of the second of

المالان المدافق التنظيم المراقب التي المورية المو



عيوبرفس اخطر مهاجر من لمبل مصاوي مثل السائية في هياريات كالس المستقير

بيطل الدورك في المسافيا الفربية يتحدى منجوم الترسانة والزمسالك إ



السكة بيعداره هايره من على ابو جرشه

اليقاهه ة

کتب احمد علام :

الله المنافق المنافق

كتب صلاح صادق:

♦ الترسفة ما التعرف : بياراة فاؤت فيها الترسفة ما التعرف المسلحة الما معمود من بيان الترسسانة المنه من التعلق والتقية مثا من المسلم المنهة ... وسجل فقصول شاهير صحابة من مدين المادة أرض كثيره ومبلعة من مدين المادة أرض أثوره المادة الرسمة ومبلعة من مدين المادة أرض أثوره المادة الرسمة وعليه ...

The state of the

كان مصطلح خاطي : المنا عصطلح خاطي : المنا على المنا ا

الشاهل مجراد وسيحل هددا

كتب مصطفى حفظى :

The Board of the B

المستورية والمقال المستورية والمقال المستورية والمقال المستورية والمقال المستورة والمقال المستورة والمستورة والمست

 $\begin{aligned} & \text{dist} \left\{ \begin{array}{ll} \mathbf{u}_{t} \mathbf{u}_{t$

في كواليس الملاعب 🔵 عد مباواتنا الدولية مع ليبا والس

نهت تمادل القرباين المربى والليبي _ ۲ ـ قال اكثر بن لاغب عربي -

را من المراقع المراقع

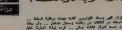
محمود عبد الهادى

حید می میزد چمپ طفق - بق کال من امادی - مگلوب من فلسلونین من اشتخا واین آدی افزمالک دومید امواده بانضید رجهٔ کان مثاق تی- بنگلید اطل ۱ ومریم ان نفسر لاما مثله .

∫ الذين المسحور بالفال أن الدين المسحور بالفال أن المراح المستوالية في الأولاد المراح المستوالية في الأولاد المراح المين المين المراح المين المين المراح المين المين المراح المين المي

السكران هي وسط الإوليس اللت مهته مراقبة السفية .. ولكان السفة من الإقلام من دقاته وسجل هنفين ... وثم يبلك السكران مسه فيزق فلاك ومكن ... قرف نيات الميارة الحف جفاف وقد بالقلامة سد أن لابس من الجزئ إذا السامة ومعافية م مراقبه وقطع الكرة من أمامه . « تصوير : المتجل مبعياء »

ا أخلاع فن الاسكندية .. بعد أول هزية للزماللت !



الترساية -الدورى.. ني جيب مين ؟

بقفء احمدعلام

الجمعة : الدوري المتسائر : السكة × دمباط _ الاتحاد ×

الاهل _ السويس × الاوليمبي _ المصرى × الاسساعيلية

الاحسد : الدوري المنطل : الرمالك × الطيران ـ المحلة ×

حديث عن الرياضة

به هد قرار راهش از و الساق سم مصور المعدور سراواته

به هو قرار راهش از المعدور سراواته

به من الراهش از المعدور سراواته

و الم

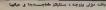
وحديث عن الكرة

(cpulle II and appeal name, and lifty. The Dispute of the Company of the Company

● السكة تيزم بمباط ■ تشغل الإيماد والإهلى ● ناوز الإوليمين على السو ■ المرتب يجزم الاستانيلية ● الإرسالة تتماثل مع المعا ● الإماثات يجزم الطيان









لكن مؤس و الذي فقد السير والتبديز برعلي الشبائية

الفراعنة

تحقيق: احمدحسالح



بشآهد رسماً هوه ... استة يشل عرفة النين من القسلوبين في رسسوم متالب. أم يرسول القطفة التي عليها الرسم في هذه بمرطة .. والما بالقرآة لبيت في الإشخاص .. والما بالقرآة لديت فيهم أن متوات .. زار القسامرة

رس المسوق - الله تساقل هو المساقل من المساقل المو المساقل المو المساقل المساق

الذا سالت شسارق شابلن عن اعظم فنان معاصر في عاشنا ٠٠ لإجبابك على الفسور : أنه ذلك العيقري ديزني ! وكان وقات دورتي إطفا يجبب على نفس السؤال : عن شاول مو اعظم فنان انجبه عمران المفيت،

The property of the property

الده أبدة (بيا) فيزلًّ . أو يكن من المتعال نابا ماسسة إلى من المتعال نابا ماسسة أد. فقد قال جيئي عامرت الم حتى نابا الراصطة حتره بن ال الجات الله المتعال من الله الا تعدا إد. والمتعال من الله الا تعدا إد. والمتعال المتعال المتعالم المتعال المتعالم المتعال المتعالم المتعالم المتعالم المتعالم المتعالم المتعالم المتعالم المتعالم المتعال المتعالم ا

The company of the co

والبت ديزن ".. الفنان الإنسان الذي خسرته السينما إ

بتاء حسسين بسيكار

مراحق في سقة المتساولته (والت توني) بعد أن كل يعد أن كل يعد أن كل يعد أن كل يعد أن كل المتساولته (والت توني) بعد أن كل المتساولة ال

يق المسلم المسلم الموسية المسلم المسلم القول المسلم بموان المسلم المسلم

سود التأكر من من المستحدة المراكد التأكر و والتد الراكد المراكد المرا

والمراقب على المثال المسائل أن سعد رسته أثما والقائل ومعه معمد مناها الحراق المراقب معمد مناها الحراق المراقب معمد مناها الحراق المنافق الحراق المراقب على الحراق المراقب على المراقب المراقب المراقب منافق المراقب منافق المراقب منافق المراقب المرا

مد حمي حمل المساولة من المن المن المساولة المساولة من مستمين حرفاً من المناولة المساولة المساولة المساولة المناولة والمناولة المناولة والمناولة و .

در الله مع مصر في والت الروان الموسالة الموسالة الروان التي الموسالة الروان التي الموسالة الروان التي الموسالة . الرحيمة . . قبل أبوج أصال والت ديرين عداك (انسانه / المفراس الذي يحسل * فرق والعسسة كبرة من الايترالاريكية (ديرش لاقه) والذي يتمح الواقر أن يطوف الطاق في جيوالقصيرة لا فستقرق منه ساهات يُقضيها التسلية والرح والفرقة

ين النبية والح والدرك من مواهدات المقالت ، فيمنل البد وتسميدا جاري الورد من من المقالت ، ويزي ، ون ما كانا لقدا يا وقد هناه المراز والسنين ، و واقد دوزي ، ون ما كانا لقدا في فعد اطان والأسائية .. فان استماع الأمام كل حداث ، و وهية فيه تهدت بن كل معمدال دور السيابال جو تقدا اسائيا





لا دیکی هاوس ۵ الشخصیة ۱۱ ۱۱ والت دیزس ۵ فطلدته الی





يندمها لاحداث بياثير فاذا بالإحها الركة با مقاسكال طبق واجد الديا الده 1 من تكمال المبدويها مد داذا دواد طديات الروسوف الداد

المراور و الم سطو و التحقيق المراور و الم سطو و التحقيق المراور و سطو المراور و التحقيق المراور و المراور و التحقيق المراور و التحقيق المراور و ا

المنافعة ال

- آلا امتو شبئا المحل من عرضه على توجئى داولادى :

لصحة والجر



مطلب من جميع الصيليات ش ٩٠٧١٦٩

العمل الحديث للاستان محبد عبد الطلب

) شارع ۲۱ بوليو عمارة الجندول د ۱۲۵) مستعد لاشائل الاطباء .. معادن والريل .

كوكب اسمه الارض

ناليف جورج حاماي

ترجمه الدكتور هدوره ۲۸۲ صفحه علی ورق فاخر قط البر مع ۱۹۲ رسما نصر مثر قصول بن سوله الارض ، وقصوتا الابن ، وجهم الني تحتتا ، وجهتم الني قوق رؤوسنا ، وتشوء الحناة وأمسيلها ،

نا وشوه الخاة واصل الرائن وشكيل مسطة الآواك وعاصل حائها الثين ه ۴۴ فرشا للب س السائر موسنة م

المسرب ٢٦ شيكرع شريف (عصيارة الإيوبيليا) بالقاهرة شقة ٢٦) كليفون ۱۹۹۹۹ و۲.۹۹ ومن الكتبات واكتباق الصحف . اختار هذا الكتاب واشرف







مفاجاة العام الجديد



















؟ ش همت حرب ؟. (سليمان دانسيا سابقة) بجموعه ادوات تواليت رادمة

مصباح لعقاي للايِعا أَن * برقيا : مصتانيقَ*

بديرة : صلاح فاضل عكاشة ٨ (1) ٢٦ يوليو ١٩١٧١٩ بانجار مانت بعمل عن احس سقة او فيلا عارونسنة لوكس بجيج فنواحي الاهترة ويج وشراء العقارات

الضرالعقاري

۷ه عبد الخالق لروت الدور الاول شفة ۱۸ ت۱۹۹۷۱۹





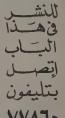
موبيليات حسن فهيم بالاسكندرية

ه شارع معلا مدر تلبلون ١٩٥٥ على التي تتحلث عن نفسها في اللوق والثانة والإسعار المتدلة زوروا معارضنا تجلوا مايسركم



٢٤ شاع السينيه ت ٧١٨٩٩ دكسره ولقم فلاووظ س

دسره والم فالاوط سين ثرنسساوي وامريكاني وغاز وبالملل وارد اليابان ومسيمان فالاوط جميع المفاسات وشيمان ملف زهر ومشاجل بنك ومراوح كودوكان قص نجيسل ولوازم الورش المكانكية ومسياضعان علواد المانية ولوازم السابك .











العروس ، زيتب عجود الثنائش العريس : محيد كابق



العروس جهان حس سليمان العربين أحيد مجيد عبد العادد



مسابقة

النكلمات المتقاطعة

المسايقت -

الكلمات الافقية :

۱۱) ایرالیة تشتیر بصنامهٔ السجاد ... امر بسرمهٔ ...

الكلمات الراسية --

 اللجة _ حفظ السر (معكوسة) _ من الواد الستخدمة في البناء ٢ -- من أتواع اللحوم -- فرقة بالبة سوفيتية شهرة
 ٣ -- فرق كرة فدم أسبقى معروف -- خصة عروف
 شابهة ...) - يستفيد - آلة موسيفية شرفيـــة - البرلمان في المانيا

في الباز والفائزالتاني مساعد بشرطة مركز كفر الدوار ...

٣ - ضياء الدين احمد و الفائز الثالث) مهنسدس زراعي بمطبح





سزار والمتحف المصرى ..

لتين وَال قِائِن فِي يَكِين - واستنات بالذات - كسنطون واعلى - و وسساور موهد ورسه وقص في الملات - جالب في تعايير - القيدة والنسان - بام الخاص وهو منا في في من يعيد من المرات المرات

ـ سمعت هذا ؟! الم قرد ؟

وبيساطة ظت له :

وجنبتي المسسدق من يسي اورا ١٠٠ التي القحف ١٠٠ وهويقول : - غير معقسسول أن يكون القحف أمامك ١٠٠ ولا قراء ١٠٠ واحتسسر أمّا من الهمس الأرض ارؤيه ١٠ وَفِي انْتَظَار أَنْ يَجِنْبُنِي أَحَدَالِي الهُلْفَــَــونَ لازُور فَزَار ١٠٠ وحتى يَحْدَثُ هَـــنا ١٠٠ أحييه

يوسف السياعي

كبرى الجلات الصورة في الشرق الاوسط

استها 1975 Ame

المشر من مؤسسة اخبار اليوم 1957 10 30

وتيس التعرير يوسف السباعي

: 05267 المثان الأخيار المناف اللمرة الأمرة

الاشتراكات : 480 420 چ.ع.م: جنيمانسربا مول\امحد البريماليري

السحاريع اخر سامة (العادية) عليها

حوار من طرفت واجهد



مبالغ فيه زبادة من اللزوم .. المفادر الرسمية موجودة .. أنا كل الل كنده ف ٣ سنوات كاطة ١٦ الف جنيه ... ــ آيوه انا معيود ٿو الظائر اهلا وسهلا .. خير بالري ^ا؟

. اه .. فصداد الكلام واللت اللي الين يقولوه عتى ده ..

- قال باسيدى الا بس اللي عمال استقل في شركة القاهرة للسينما ... وقال خدت عنها ٢١ الف جنبه فيستنين وكال خدت منها ٢١ الف جنبه فيستنين وكا شهور .. كا حيطاوا الضرائب تشرب محيع ايام القطاع الخاص كان المنتج ماج بخلص الفيلم بسرمة وبأي شكل.. فكان الشخل متن مضبوط ١٠٠ ٪ . . كان من ايام عبلي في اقتطاع العامقررت اشتغل اطلام اقل ويدفة ومجهود اكثر.

.. عبراء شفت واحمد .. يتهم بانه يشتغل كثير .. الوقت اللي الدونة بتطالب فيه يزيادة الإثناج ! - باتروی اتا اول من اسـ

متى ﴿ طَرِيدُ الفردوس ٪ بعد أنْ بدأت تحضيره .. قررت أن اركز جهسودى شركة القاهرة .. وأنا عبلت خسيات الدخوات المامسية ه افلام وبدان ق السلامن وده على كني لان اياباللطاع الشامن كتب يامِيل) اللام في السنة وأنا تركت النظاع الفاص تباعا .

بدنگال على ان علوقت تشرکة اظاهرة بینقال علی ان علوقت اشرکة اظاهرة انها ورنگجی واضح وسندر طاسعی هاهر فی اظامها رفاصوا یقولوایشنقل کثیر وییمس کای در وظیفا مش مقروض

.. yall y ...





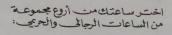
• المجرب

صن تدليلم إلكُفيض صدي ١٠٠٩ لبيري

مريكير ٣٠ ناع إصابي جسيد لجزار • الجمهوريّ العربية المتحث

الثركة العامة للجارة وإلكيمان ١٤٧ بتاج محدوثريد - القائل

سولسرية ١٠٠٠٪



- أوتوماتيكية مالنقوي

وكالارساندورفي البلاد العيهية • الملكة العربية السعودية • لبنان عزة - العراق رالأين مسالح الحسن أباحسين إخوان ص. ب 274 الرياض

جاك جوج جيراكد

محمداردولي رمحلات نظير نولاجراكو رمولات تهوالى ساحة المرجا - دمشوق بثاع عبدالله السالم - الكويت







تايد .. تايد وبس عليد تايد + ما فقط = الله غيله في العالم



استانی المجدد برد. استانی بیشد از کنت بیشد استامی متنادید استامی بیشد از کنت بیشد از کنت بیشد از کنت بیشد از کنت متناده از کنت استامای متنادید و کسس استامای متنادید و کسس